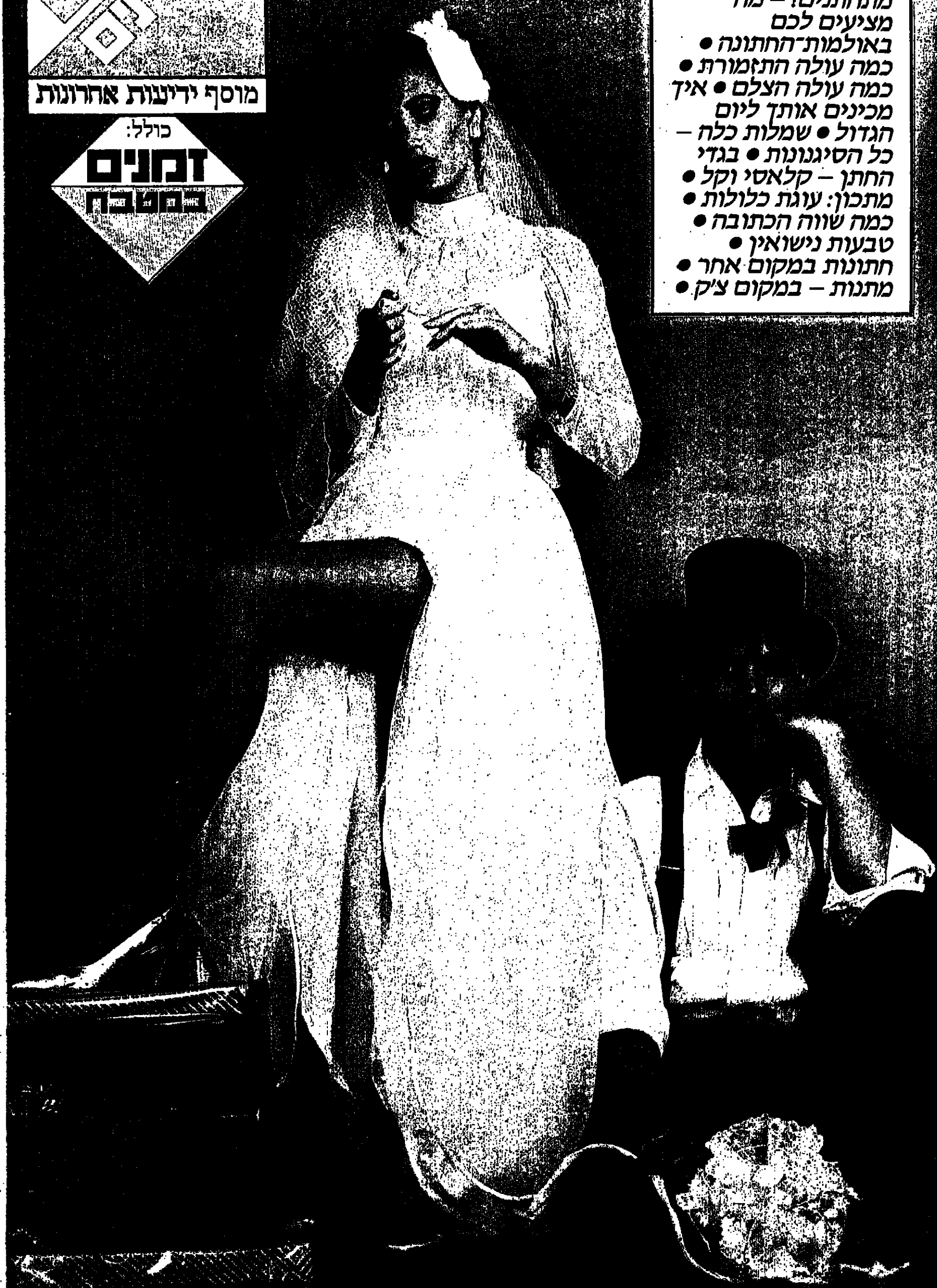


מורסף ידיעות אחרונות

כולל:

**זמנים**  
במשבח

מתחתנים? - מה  
מציעים לכם  
באולמות-החתונה  
• כמה עולה חתונה  
• כמה עולה חתונה  
מכילים אותך ליום  
הגדול • שמלות כלח -  
כל הסיגנונות • בגדי  
החתן - קלאסי וקל  
מתכון: עוגת כלולות  
• כמה שווה הכתובה  
• טבעות נישואין  
• חתונות במקום אחר  
• מתנות - במקום צ'ק



מקדמי אלמ

טרינום מפנקת אותך השנה  
בקו חדש של חזיונות יפהפיות.  
חזיונות פרחוניות עם תחרה  
עדינה, בעלות גזרה קלילה  
ואופנתית. עם סריג אלסטי  
עדין וגמיש. ללא תפר.  
לנוחותך המושלמת.  
בחרו בטרינום החדשה שלך.  
והיא תעניק לך הרגשה חדשה  
בשעות הערב האלגנטיות כמו  
גם בשעות היום. חזיה שהיא  
ליטוף על הגוף בכל שעה ובכל  
מצב.  
להשיג בחנויות המובחרות.  
תתחדשי!



Triumph

אני מרגישה בטרינום חדשה

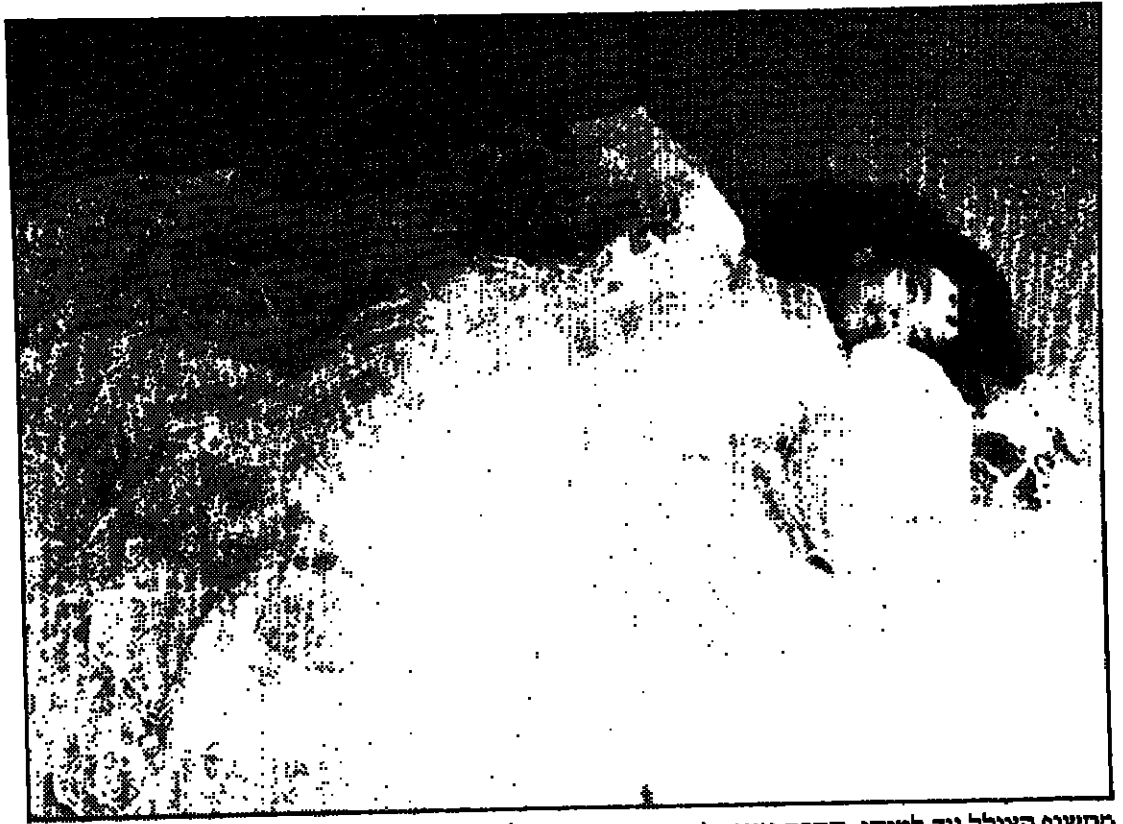






**פאנל/עיצוב: דיימ ק.**





מחשוף הצולל עד למותו. תחרה נועזת (אורנה מרבך). (צילום: מנחם ערו).

**קרולין קנרי ושרה פרגוסון תהיינה כלות-השנה • לא מוכרחים להיות נסיכה כדי להרגיש כמו, בערב הכלולות • מעצבי האופנה מנסים לפרוץ מן הסגנון הקלאסי, משבצים רעיונות חדשים • אם מחירי שמלות הכלה מטפסים לשמיים, אפשר לגייס את תופרת-הבית • תמיד כדאי גם לחשוב על ניצול השמלה בימים שיבואו אחרי**

מאת גורית בתי"ער

# בואי כלה

**בתמונת השער: היא - במערכת כלולות, של לב ורמתי. הוא - בבגדי דר שנייה, בוטיק "לו" של אריק אייב, תל-אביב (צילום: סמי בן-גד)**



טול רוקם, לבבית ושרה פרגוסון. שובל אורן (משמאל-מציאות, סופי נאני, 4 העונות)



ניחוח עתיק. שקוף וצנוע (אטי מער), מילה מנדוביץ, "חן 5.5"

גמי הכלולות שימקדו אליהם הקיץ את כל העיניים. יהיו השמלות של קרולין קנרי ושרה פרגוסון, פריז, כך נראים הדברים בעת כתיבת שורות אלו, תגיד IDO (אני מסכימה) לנסיך אנדרו - כשעזרה שמלת משי רקומה בורעני מנייה, בעיצוב לינה סיריץ. קרולין, תתחייב לערב את הים האירי הכולל-אנליטיק של בני שבט קנרי ביום יחיד - כשהיא עושה משת מות עמם יותר חרמטמפי ונקי, אם לשפוט על-פי סגנון אימה, ג'קלין קר-דיאנסטי.

גם בארץ אפשר יהיה להתחפש לב-סיכה מהאגדה, להיות מלכה ליום אחד. בעלי הסלונים לדגמי כלולות כבר במצב הן. גם האופנה-וית אר-גם מנסים יום בצלוח. נראה, שמראה הפייה הטובה או המלכותי-כליכלה, הם חביבים של הכלות. ואכן דגמי טול, תחרה וסאטן מפוארים הוא שם המושקע של פורטונה פרץ מ-לורנצו. פורטונה הליכשה את מירב מילוא, נכדתו של מנחם בגין, וכן מלכות ויפי רבת כרינה מור, אילנה שושן ואירית אלטמן. שלא לצרכי העמדת-חופה, אלא להפעות, היא מליכשה למעמים את ירדנה ארז וריקי גל.

בסלון של אטי מער ופולה מייזר-בסקי, "חן 5.5" מיוצגים גם כותנה מיוכאת במראה של מישון גולמי, וזה מכור כולל גם דגמים מאופקים נקרי ק. לעומת זאת, 4.4 עונות" ובסלונים אחרים - הרגש הוא על דגמי פאר, כאשר חוק הנקי והשפוט הוא במיני-המגע והיחודי של האופנה-תמ' וה-יבל-גונם, בא לידי ביטוי בהיווצרה יוצאת דופן מתחרה שחורה רקומה והב-ומי שבהולת משחור כבדע כלולות: בשנת ה'30' התחננו לא רק בהיווצרה שחורה, אלא בשמלת סאטן שחורה, כאשר הלבן מיוצג על-ידי פרחי הכלה כלבו. מסורת דגמי הכלולות השחורים מקורה בתרבויות פולניות, גרמניה וד-אוצת הסלבויות של המאה ה'19.

תורה מתאימה לדגמים גם עגילים וסיכה שחורים ביד (על-ידי דורית) על שרש קטיפה, או לחילופין - קולר רוקם כדי בחורים (על-ידי רוני וייס). שם לוח הכלולות שלה מאופיינות על-ידי שריוולים היסטוריים תפוחים, הכרים-ומשק אורז בדוגמה פרחונית, טאפס-מארה עם עיבוד קליפת-עץ.

צליח צרה ומחשוף גב הצולל עד אל מותח למותן ומסתיים במערבולת מיסולית מותקת - מציע דונן רז. לער

מת זאת, תחרות עתיקות בשילובים מעניינים מככות אצל שימרת אור. משימרת את יכולה לצאת כמו אופי-ליה, עם עטרת וחרים חנוטים על הר-אש, או כמו מלכת אסתר אמיתית, עם כתר משובץ בשלל חרוזים סטגוניים, בעיצוב רות פנטומרי הירושלמית. אם את מהמרת מלידה, מוכנה לה-סתכן בהתמודדות עם הרב, לקחת בחשבון שהוא יסרב להשיא אותך - האופנה-אית שלך היא החיפנית אורנה מרבך. אצל אורנה, שמלת הכלולות היא עניין פתוח, פתוח, פתוח, למעשה כל חלק העליון של שמלת השול האירוסית, עד לקו הירכיים, הוא שקוף, לכר האוורירי האסטרטגיים פלוס. הללו מוצעים על-ידי אפליק ציות עשירות של תחרה, הירכיים נשפוט, המכור מציד. את קו האמצע בחזית ואת הגב השקופים, תוכננו מכור שמלות-הכלה רות ומעניין. לעומת זאת, מחירי הדגמים עלולים להיות בעייה לכלות צעירות רבות. וק-שה להימלט מהדושם, שהמרכיב העיק-רי בתמחור של יצרני דגמי הכלולות הוא סעיף הסטימנטליות. נדמה להם, ויתכן שרבים מהם צודקים, שכדי להראות במסיבה ביום הגדול - תחיה הכלה מוכנה לשלם כל מחיר.

רכישת שמלת-כלולות היא סיפור של 450-950 שקל אצל תמרה יובל: 300-700 דולר אצל אטי ופולה ב-חן 5.5; 700 שקל ב-4 עונות; 800-1,200 שקל ב-לורנצו. גם מחירי הד-שכרה בשמיים: 4.4 עונות; 200-350 שקל ב-לורנצו; 300-400 שקל וכאשר השמלה המושכרת נתפרת בהומנה מחיר השכרתה 500-600 שקל.

האמת היא, שהופעה מרשימה בוד-גינת-כלולות, איננה פונקציה של מחיר, אלא של התאמת נכונה של הב-גר לתוכני הכלה. מי שיודעת אילו קווים מתאימים ביותר לגיורנה, יכולה לקנות לכר את הבד וגם את אפליקצ-ות והאייטיים או פרחי האויר הנמכרים בחנויות דיסקיות, ולתפור את שמלת הכלולות אצל תופרת-בית. את שמלת הכלולות של הרוגמנית דניאל, הגיש את לבנה של אשת הקבלן וידי-שמי, ריבה ברנביץ, תופרת תופרת הבית של ברנביץ.

דרך מעשית נוספת היא לגנוח את רעיון השמלה הגדולה, שטוח היח-הוא ערב אחו כלבו - לטובת בגד שימושי כמו חליפת מישון בחירה, שכל החיים לפניו. כך עשתה דורו, בתם של יונה וריר אליעזר (לוסי) מתן (נציג משרד הבריאות בסיפור

עליית יהודי מרוקו) שנישאה לאחרי-ג. עבוד כלות פריאיות, שעובד מיד לאחד חגיגת הנישואין לשיט או לנסי-עה ברכות - עיצב צארלס וורד חל-פוח'כלה עוד בשלהי המאה הקודמת. לכר מחליפות, אפשר למצא כבר טיקים בגדים תעניינים אחרים, שאפשר ללבושם ביום הגדול וגם לאחריו. אצל



דמשק אורג בדוגמה פרחונית. קולר חרוזים ורום ביד. (תמרה יובל). (צילום: איתן חלל).

וח לוי, למשל, ראינו כותונת סאטן לכה עם ריקמה מלכנית של פאייטיים וחרוזים על הכיסים, וחצאית צרה לב-נה תואמת. שטוח עם רמו לאיטיים, שמלה היא המלה האחרונה מבית דורו. שמלה הכלולות שחתמה תצוגת בית פריזאי זה, היתה יותר פשוטה מפשוטה. חלקה העליון גזור כחולצת פולו ספורטיבית, שרק ציפוי פאייטיים על צווארונה הק-סן ואורכה המלא של חצאיתה, מרמזים על יעודה. במקומו, לעומת זאת, הוצגה לא מכבר שמלת כלה, שאיננה צומה כולו בפלטינה. מחירה היה אמנם 444,444 דולר אך הסיבה למסיבה לא היה טקס כלולות, אלא מסע יסאני להשקת חפשיים מפלאטינה.



בום מליטה, עם אפליקציות פאייטיים, על שמלת סטרפלס דר'חלקית (קונסטנס)



שמלת בחינה עם מקטורן קצר והואם. (איב דה מדיקס), (צילום: אלדד מאסטר)



מחנה בצבע קרם, עם מירקס פשתן. פרחי ענק באימה (חן 5.5)

חן רביעי, ר' בסיון תשמ"ז - 11.6.1986

יום רביעי, ר' בסיון תשמ"ז - 11.6.1986

מקדא מן האל

יריעות אחרונות, עמוד 7

עמוד 6 יריעות אחרונות







# והלילה הזה

הכי זוהרות בעולם, רוצות להיות הכלה-האמא-דודה-בתא-אחות • בקונסטה ממתכונות להן התשובות הכי-הכי • הבדים נוצצים, הפאייטים בורקים, האפליקציות נוצצות, סטייל חו"ל • לא לכל אחת מתאים כל דבר, וצריך עין בוחנת, מבינה, מיעצת • המחירים? - מי עושה חשבון ביום הזה?

מאת נורית צוריאנו

צילום: מיכאל קרמר



התכנסות משפחתית. הרבה דראפה, יד מודגשת וקישוטי פאייטים בכתמים ומלמנים



הרבה נוצצים על החגורה והעליונית, ודראפה אלכסוני על החצאית

# כולו נוצץ



כשבאים למדידה, תמיד מביאים עוד משהי, לשמוע עוד דעה



מנסים את שמלת מרילין מוגדר. למה לא?



נורדים ונוצות בחגורת מפרדת, בצד קישוטי פאייטים על כפי השמלה



מודדים שמלת זהב לאירוסין, עלים משובצים רקמות

יום רביעי, ד' בסיון תשמ"ד - 11.6.1986

לפעמים אומרים לי, אילנה את לא נורית לית, מי לובש את הרברים האלה, ואצלי ביום האירוסין כל אחת רוצה להיות הכי זוהרת בעולם, אומרת אילנה נורית, הקונסטה של "קונסטה".

אצל אילנה, בכיכר המדינה, הווהד אינו מחולק בגנות קטנה. כמעט לכל שמלת-כלולת, אירוסין, או דגם תגני לאם התורכית - מוצגת שפע של אפליקציות בזהב, קישוטי פאייטים, עיצובים אינסופיים מורקרים, ומה הקישוטים המזוהרים מסמסים על המחשוף וגם על הגזרות, על העליונית וגם על השמלה. ומי שאינה מסתפקת בזה מקבלת כחוספת גם קפלי דראפה אלכסוניים על חצי-החצאית.

למראה הגורש, אי אפשר שלא להיכנס בחשובות של חזרת סיגרי לאשר למטה המינימליסט, מוחזק זה יחזק, שאמורה "חזר מרי" - זה אי פעם לא מסתפק.

כשני כקיים שהעברנו בטלון, מוקד העלייה לרגל של אימות החתנים והכלות מכל רחבי הארץ - שמענו לאישם ולא פעמיים הערות כגון: "אם הייתי לוקחת את זה הייתי רוצה את זה בלי זה ובלי זה", או: "אני רוצה משהו עדין, קלאסי ויפה, בלי כלליך הרבה קישוטים".

המשאלות לא תמיד מתגשמות. את לא סומכת עליך? נעלבת חמוכ רת. וכשאת עוזרת עין ומזמינה את השמלה מינוס חלק מהקישוטים - עד המדידה את עלולה למצוא, שאחר מהם בכל זאת הצליח לחמוק ולחזור, ועכשיו כבר אי אפשר - או חבל - לחזור עליך.

אצל אילנה תמיד מלא בכלל, בר וס ראשון בשבוע, צריך לחלק שם מספרים כמו בחור לקופות-חולים. בשבת כולל נחמדות אל הבעלים, או ביום ראשון הם נותנים להן צ'ק פתוח, אומרת אילנה.

אילנה נורית נמנית על מגוינים של תשנית ומעריכת כבר כשני 1987/88. אוספת כולל חידושים אחרים גם כגון שמלות צרות ורגמי "פפלוס", של חלק עליון והתרחב ממותן צמוד. אבל לא כל רב מתאים לכל אחת. סך הכל, הרשם שמתקבל הוא, שהמובנות משתרלות לא להוציא מהמקום קריקטורות. לתנאים לאשה עם מבנה כעיתי, משהו שלא ימותה סימן קריאה ליד הבעיה זה בכל מה שנוגע לאזור הערניים ולכשן. לעומת זאת, על הכתפיים הן אינן וזאת ולא חשוב עד כמה שהשרווליים תפוחים, ענקיים.

בעניין שמלות-כלולת, לאילנה יש הכל. ממשו צנוע ועד הכי בריגורית.

זה כולל דגם של גלימה מעל כולר מעל חצאית רחבה מעל חצאית צרה, המאפשר לכלה להתפשט כל הערב, ולהציג ארבעה מראות שונים. המחיר: 350-500 שקל. השכירות: 150-350 שקל. אבל יש לי מבצעים, מרגישה הקונסטה.

על הלכטים הכרוכים בהזמנת בגד תגני לא אמא, לדודה, לאחות ולסבתא של החתונה - אפשר ללמוד משהי חזות וההערות שקלטנו כלשונן, מהלי נשיקות לך ואמבטי, של יתורם גאון.

מה זה מה למשהו כשאני חולכת, המתח לא רחב מדי יש כאן מין קלוש כזה למטה.

1987/88. אוספת כולל חידושים אחרים גם כגון שמלות צרות ורגמי "פפלוס", של חלק עליון והתרחב ממותן צמוד. אבל לא כל רב מתאים לכל אחת. סך הכל, הרשם שמתקבל הוא, שהמובנות משתרלות לא להוציא מהמקום קריקטורות. לתנאים לאשה עם מבנה כעיתי, משהו שלא ימותה סימן קריאה ליד הבעיה זה בכל מה שנוגע לאזור הערניים ולכשן. לעומת זאת, על הכתפיים הן אינן וזאת ולא חשוב עד כמה שהשרווליים תפוחים, ענקיים.

בעניין שמלות-כלולת, לאילנה יש הכל. ממשו צנוע ועד הכי בריגורית.

**שיש סיון - אולם האין!!**

\* אספקה ממוחזרת לארד"ב - נותנת גם בשראלי

**אולפנים אורח**

**שיש סיון - אולם האין!!**

שיווק ותצוגה: 02-961933, 02-963355, 02-963356, 02-963357, 02-963358, 02-963359, 02-963360, 02-963361, 02-963362, 02-963363, 02-963364, 02-963365, 02-963366, 02-963367, 02-963368, 02-963369, 02-963370, 02-963371, 02-963372, 02-963373, 02-963374, 02-963375, 02-963376, 02-963377, 02-963378, 02-963379, 02-963380, 02-963381, 02-963382, 02-963383, 02-963384, 02-963385, 02-963386, 02-963387, 02-963388, 02-963389, 02-963390, 02-963391, 02-963392, 02-963393, 02-963394, 02-963395, 02-963396, 02-963397, 02-963398, 02-963399, 02-963400, 02-963401, 02-963402, 02-963403, 02-963404, 02-963405, 02-963406, 02-963407, 02-963408, 02-963409, 02-963410, 02-963411, 02-963412, 02-963413, 02-963414, 02-963415, 02-963416, 02-963417, 02-963418, 02-963419, 02-963420, 02-963421, 02-963422, 02-963423, 02-963424, 02-963425, 02-963426, 02-963427, 02-963428, 02-963429, 02-963430, 02-963431, 02-963432, 02-963433, 02-963434, 02-963435, 02-963436, 02-963437, 02-963438, 02-963439, 02-963440, 02-963441, 02-963442, 02-963443, 02-963444, 02-963445, 02-963446, 02-963447, 02-963448, 02-963449, 02-963450, 02-963451, 02-963452, 02-963453, 02-963454, 02-963455, 02-963456, 02-963457, 02-963458, 02-963459, 02-963460, 02-963461, 02-963462, 02-963463, 02-963464, 02-963465, 02-963466, 02-963467, 02-963468, 02-963469, 02-963470, 02-963471, 02-963472, 02-963473, 02-963474, 02-963475, 02-963476, 02-963477, 02-963478, 02-963479, 02-963480, 02-963481, 02-963482, 02-963483, 02-963484, 02-963485, 02-963486, 02-963487, 02-963488, 02-963489, 02-963490, 02-963491, 02-963492, 02-963493, 02-963494, 02-963495, 02-963496, 02-963497, 02-963498, 02-963499, 02-963500, 02-963501, 02-963502, 02-963503, 02-963504, 02-963505, 02-963506, 02-963507, 02-963508, 02-963509, 02-963510, 02-963511, 02-963512, 02-963513, 02-963514, 02-963515, 02-963516, 02-963517, 02-963518, 02-963519, 02-963520, 02-963521, 02-963522, 02-963523, 02-963524, 02-963525, 02-963526, 02-963527, 02-963528, 02-963529, 02-963530, 02-963531, 02-963532, 02-963533, 02-963534, 02-963535, 02-963536, 02-963537, 02-963538, 02-963539, 02-963540, 02-963541, 02-963542, 02-963543, 02-963544, 02-963545, 02-963546, 02-963547, 02-963548, 02-963549, 02-963550, 02-963551, 02-963552, 02-963553, 02-963554, 02-963555, 02-963556, 02-963557, 02-963558, 02-963559, 02-963560, 02-963561, 02-963562, 02-963563, 02-963564, 02-963565, 02-963566, 02-963567, 02-963568, 02-963569, 02-963570, 02-963571, 02-963572, 02-963573, 02-963574, 02-963575, 02-963576, 02-963577, 02-963578, 02-963579, 02-963580, 02-963581, 02-963582, 02-963583, 02-963584, 02-963585, 02-963586, 02-963587, 02-963588, 02-963589, 02-963590, 02-963591, 02-963592, 02-963593, 02-963594, 02-963595, 02-963596, 02-963597, 02-963598, 02-963599, 02-963600, 02-963601, 02-963602, 02-963603, 02-963604, 02-963605, 02-963606, 02-963607, 02-963608, 02-963609, 02-963610, 02-963611, 02-963612, 02-963613, 02-963614, 02-963615, 02-963616, 02-963617, 02-963618, 02-963619, 02-963620, 02-963621, 02-963622, 02-963623, 02-963624, 02-963625, 02-963626, 02-963627, 02-963628, 02-963629, 02-963630, 02-963631, 02-963632, 02-963633, 02-963634, 02-963635, 02-963636, 02-963637, 02-963638, 02-963639, 02-963640, 02-963641, 02-963642, 02-963643, 02-963644, 02-963645, 02-963646, 02-963647, 02-963648, 02-963649, 02-963650, 02-963651, 02-963652, 02-963653, 02-963654, 02-963655, 02-963656, 02-963657, 02-963658, 02-963659, 02-963660, 02-963661, 02-963662, 02-963663, 02-963664, 02-963665, 02-963666, 02-963667, 02-963668, 02-963669, 02-963670, 02-963671, 02-963672, 02-963673, 02-963674, 02-963675, 02-963676, 02-963677, 02-963678, 02-963679, 02-963680, 02-963681, 02-963682, 02-963683, 02-963684, 02-963685, 02-963686, 02-963687, 02-963688, 02-963689, 02-963690, 02-963691, 02-963692, 02-963693, 02-963694, 02-963695, 02-963696, 02-963697, 02-963698, 02-963699, 02-963700, 02-963701, 02-963702, 02-963703, 02-963704, 02-963705, 02-963706, 02-963707, 02-963708, 02-963709, 02-963710, 02-963711, 02-963712, 02-963713, 02-963714, 02-963715, 02-963716, 02-963717, 02-963718, 02-963719, 02-963720, 02-963721, 02-963722, 02-963723, 02-963724, 02-963725, 02-963726, 02-963727, 02-963728, 02-963729, 02-963730, 02-963731, 02-963732, 02-963733, 02-963734, 02-963735, 02-963736, 02-963737, 02-963738, 02-963739, 02-963740, 02-963741, 02-963742, 02-963743, 02-963744, 02-963745, 02-963746, 02-963747, 02-963748, 02-963749, 02-963750, 02-963751, 02-963752, 02-963753, 02-963754, 02-963755, 02-963756, 02-963757, 02-963758, 02-963759, 02-963760, 02-963761, 02-963762, 02-963763, 02-963764, 02-963765, 02-963766, 02-963767, 02-963768, 02-963769, 02-963770, 02-963771, 02-963772, 02-963773, 02-963774, 02-963775, 02-963776, 02-963777, 02-963778, 02-963779, 02-963780, 02-963781, 02-963782, 02-963783, 02-963784, 02-963785, 02-963786, 02-963787, 02-963788, 02-963789, 02-963790, 02-963791, 02-963792, 02-963793, 02-963794, 02-963795, 02-963796, 02-963797, 02-963798, 02-963799, 02-963800, 02-963801, 02-963802, 02-963803, 02-963804, 02-963805, 02-963806, 02-963807, 02-963808, 02-963809, 02-963810, 02-963811, 02-963812, 02-963813, 02-963814, 02-963815, 02-963816, 02-963817, 02-963818, 02-963819, 02-963820, 02-963821, 02-963822, 02-963823, 02-963824, 02-963825, 02-963826, 02-963827, 02-963828, 02-963829, 02-963830, 02-963831, 02-963832, 02-963833, 02-963834, 02-963835, 02-963836, 02-963837, 02-963838, 02-963839, 02-963840, 02-963841, 02-963842, 02-963843, 02-963844, 02-963845, 02-963846, 02-963847, 02-963848, 02-963849, 02-963850, 02-963851, 02-963852, 02-963853, 02-963854, 02-963855, 02-963856, 02-963857, 02-963858, 02-963859, 02-963860, 02-963861, 02-963862, 02-963863, 02-963864, 02-963865, 02-963866, 02-963867, 02-963868, 02-963869, 02-963870, 02-963871, 02-963872, 02-963873, 02-963874, 02-963875, 02-963876, 02-963877, 02-963878, 02-963879, 02-963880, 02-963881, 02-963882, 02-963883, 02-963884, 02-963885, 02-963886, 02-963887, 02-963888, 02-963889, 02-963890, 02-963891, 02-963892, 02-963893, 02-963894, 02-963895, 02-963896, 02-963897, 02-963898, 02-963899, 02-963900, 02-963901, 02-963902, 02-963903, 02-963904, 02-963905, 02-963906, 02-963907, 02-963908, 02-963909, 02-963910, 02-963911, 02-963912, 02-963913, 02-963914, 02-963915, 02-963916, 02-963917, 02-963918, 02-963919, 02-963920, 02-963921, 02-963922, 02-963923, 02-963924, 02-963925, 02-963926, 02-963927, 02-963928, 02-963929, 02-963930, 02-963931, 02-963932, 02-963933, 02-963934, 02-963935, 02-963936, 02-963937, 02-963938, 02-963939, 02-963940, 02-963941, 02-963942, 02-963943, 02-963944, 02-963945, 02-963946, 02-963947, 02-963948, 02-963949, 02-963950, 02-963951, 02-963952, 02-963953, 02-963954, 02-963955, 02-963956, 02-963957, 02-963958, 02-963959, 02-963960, 02-963961, 02-963962, 02-963963, 02-963964, 02-963965, 02-963966, 02-963967, 02-963968, 02-963969, 02-963970, 02-963971, 02-963972, 02-963973, 02-963974, 02-963975, 02-963976, 02-963977, 02-963978, 02-963979, 02-963980, 02-963981, 02-963982, 02-963983, 02-963984, 02-963985, 02-963986, 02-963987, 02-963988, 02-963989, 02-963990, 02-963991, 02-963992, 02-963993, 02-963994, 02-963995, 02-963996, 02-963997, 02-963998, 02-963999, 02-964000, 02-964001, 02-964002, 02-964003, 02-964004, 02-964005, 02-964006, 02-964007, 02-964008, 02-964009, 02-964010, 02-964011, 02-964012, 02-964013, 02-964014, 02-964015, 02-964016, 02-964017, 02-964018, 02-964019, 02-964020, 02-964021, 02-964022, 02-964023, 02-964024, 02-964025, 02-964026, 02-964027, 02-964028, 02-964029, 02-964030, 02-964031, 02-964032, 02-964033, 02-964034, 02-964035, 02-964036, 02-964037, 02-964038, 02-964039, 02-964040, 02-964041, 02-964042, 02-964043, 02-964044, 02-964045, 02-964046, 02-964047, 02-964048, 02-964049, 02-964050, 02-964051, 02-964052, 02-964053, 02-964054, 02-964055, 02-964056, 02-964057, 02-964058, 02-964059, 02-964060, 02-964061, 02-964062, 02-964063, 02-964064, 02-964065, 02-964066, 02-964067, 02-964068, 02-964069, 02-964070, 02-964071, 02-964072, 02-964073, 02-964074, 02-964075, 02-964076, 02-964077, 02-964078, 02-964079, 02-964080, 02-964081, 02-964082, 02-964083, 02-964084, 02-964085, 02-964086, 02-964087, 02-964088, 02-964089, 02-964090, 02-964091, 02-964092, 02-964093, 02-964094, 02-964095, 02-964096, 02-964097, 02-964098, 02-964099, 02-964100, 02-964101, 02-964102, 02-964103, 02-964104, 02-964105, 02-964106, 02-964107, 02-964108, 02-964109, 02-964110, 02-964111, 02-964112, 02-964113, 02-964114, 02-964115, 02-964116, 02-964117, 02-964118, 02-964119, 02-964120, 02-964121, 02-964122, 02-964123, 02-964124, 02-964125, 02-964126, 02-964127, 02-964128, 02-964129, 02-964130, 02-964131, 02-964132, 02-964133, 02-964134, 02-964135, 02-964136, 02-964137, 02-964138, 02-964139, 02-964140, 02-964141, 02-964142, 02-964143, 02-964144, 02-964145, 02-964146, 02-964147, 02-964148, 02-964149, 02-964150, 02-964151, 02-964152, 02-964153, 02-964154, 02-964155, 02-964156, 02-964157, 02-964158, 02-964159, 02-964160, 02-964161, 02-964162, 02-964163, 02-964164, 02-964165, 02-964166, 02-964167, 02-964168, 02-964169, 02-964170, 02-964171, 02-964172, 02-964173, 02-964174, 02-964175, 02-964176, 02-964177, 02-964178, 02-964179, 02-964180, 02-964181, 02-964182, 02-964183, 02-964184, 02-964185, 02-964186, 02-964187, 02-964188, 02-964189, 02-964190, 02-964191, 02-964192, 02-964193, 02-964194, 02-964195, 02-964196, 02-964197, 02-964198, 02-964199, 02-964200, 02-964201, 02-964202, 02-964203, 02-964204, 02-964205, 02-964206, 02-964207, 02-964208, 02-964209, 02-964210, 02-964211, 02-964212, 02-964213, 02-964214, 02-964215, 02-964216, 02-964217, 02-964218, 02-964219, 02-964220, 02-964221, 02-964222, 02-964223, 02-964224, 02-964225, 02-964226, 02-96



עכשיו גם  
בישראל

# גלידה שייק



## אתה מחליט כפית או קשיח

**גלידה שייק:**  
גם גלידה וגם מילק-שייק בכוס אחת,  
פיתוח בלעדי לסנוקרסט.  
גלידה: מוציאים מהמקפיא ואוכלים בכפית.  
מילק-שייק: מוציאים מהמקפיא, מוסיפים שתיים  
ויש לכם מילק-שייק לשתייה מהנה בקשיח.

# סנוקרסט

צריכת משפחה גלית מילק שייק

מאת  
אביטל ניצן



לפני עשור שנה  
הצטלמו בסמוך לזמן  
תמונות שחור-לבן.  
פוזות קלאסיות •  
אור-יך באולם  
השימחה, צילמו או  
הסריטו את  
הזרים, את  
החופה, את  
המישפחה ואת  
החתן-כלה • לפני  
עשר שנים  
הצטלמו בגן צ'רלט  
קלור על רקע  
השקיעה • מזו  
השונה מאז • לא  
הרבה • זיווג  
מטריטום בווידיאו,  
ופרנסתם של  
הסטודיו-לצילום  
קופחה בגלל  
תופעת החאפרים •  
המוזרים: מ"מ 150  
שקל ועד 3,000

**ת**מי אבי, מתק. יומי  
ככה עכשיו לא לזה.  
אתה תביט אליה. תר  
אז לה בעיניים כמה  
שאהה אותה. יומי, חרים קצת  
אז הסמך. יומי, טוב מאוד. עכשיו רק  
שניה לא למצמק. אתם ממש בחדר  
ימי קליק.  
המטולוג הזה, בגירסה זו או אחרת  
שיד לצלמי התמונות. גדי יגיל, במ  
ערבן המפורסם, קרא לו, "צלם תנך  
כלה".  
צלם תמונות זה מוסר. אין זוג שר  
וחי על תבואת האירוע, למרות חור  
על שאורי השנה הראשונה, אנלי קר  
זם האלמונים יצברו אבק, מצטלמים  
כדי להזכיר, להראות לילדים איך אמא  
היתה פעם צעירה ויפה ואבא היה בלי  
סרט ועם ראש עשור שיער. יש מקרים

שקיעה ומגמות, יתרעב.  
בפר שחור-לבן - המאורע  
מחוללת בסטודיו

11.6.1986 - בסיס תשמ"ז

מקדמי אל

הדפסת אחרונה עמוד 13







# החלב

הקנין מתקרב, ועמו החום הבלתי נסבל. קשה לחשוב על בישול בימים חמים. נכון שתמיד אפשר להגיש מירות טריים, אך אפשר גם לשלב מירות וחלב, ולהכין כל מיני משקאות בטעמים שונים, בצבעים שונים ובמספר קלוויות שונה. לא כל המילק-שייקים משמנים, יש כאלה המתאימים גם לשומרי המושקל שבינו. הטוב ביותר הוא להכין בממוחה בעל מנוע חזק, שהייערן מצוין שהוא מתאים לייסוק קרח, אם אין ברשותכם ממוחה כזה, רסקו את הקרח לפני שאתם מוסיפים אותו לממוחה.

## מילק-שייק בטעם קפה

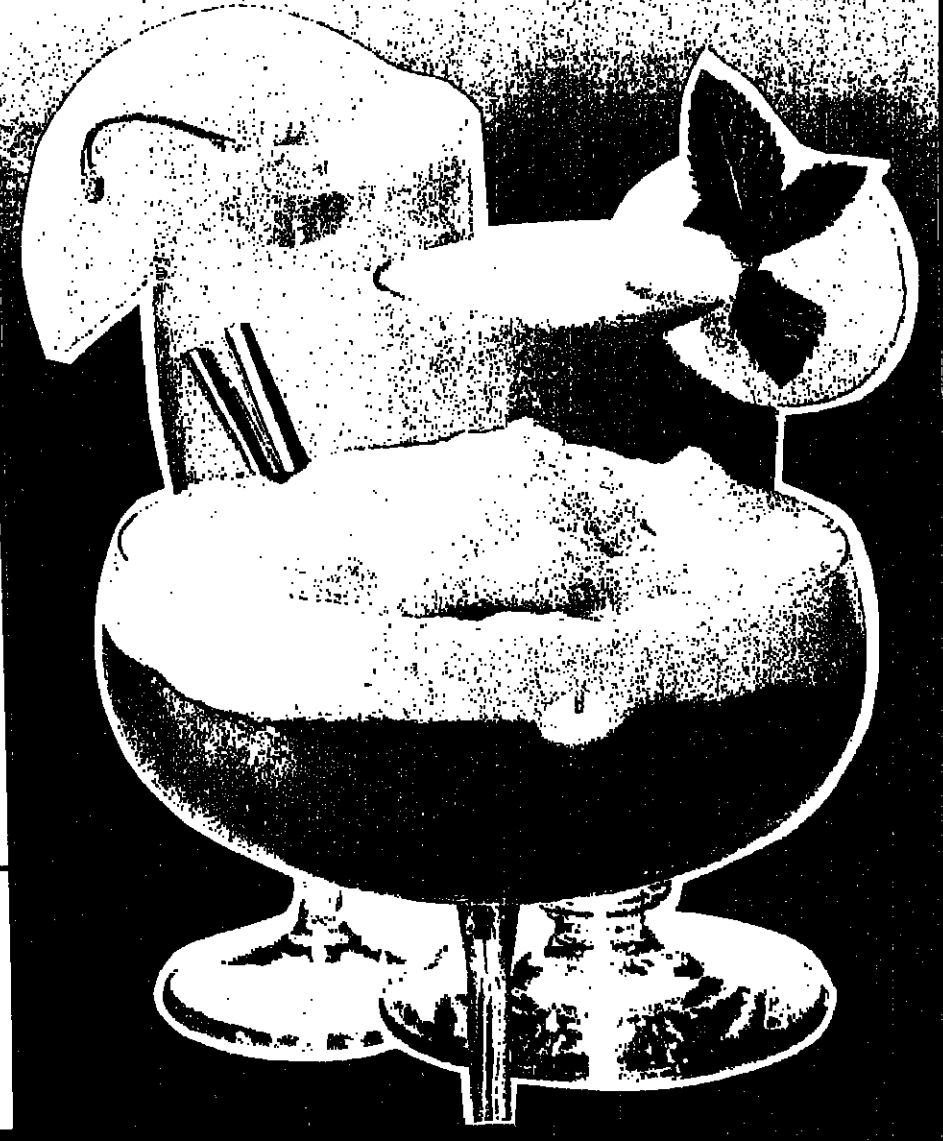
המצרכים: 200 מ"ל חלב דל שומן; 2 כפיות אבקת קפה נמס; ½ כפית תמצית וניל; ממתיק מלאכותי השווה ל-4-6 כפיות סוכר (אבקת, או טבליות מומסות במעט מים חמים); 8 קוביות קרח.  
שמים את הקרח בגביע הממוחה, ומתחילים בעידובל. מוסיפים חלב, קפה נמס, וניל וממתיק, וממשיכים לערבב עד שכל הקרח מרוסק. מגישים מיד, בכוסות גבוהות. (2 מנות - כל מנה 40 קלווריות)

## מילק-שייק בטעם קקאו

המצרכים: 200 מ"ל חלב דל שומן; 2 כפיות אבקת קקאו בלתי ממוחזקת; ממתיק מלאכותי השווה ל-4-6 כפיות סוכר; 2 כפות מים וררררר; ½ כפית תמצית וניל; 8 קוביות קרח.  
ממסים את הממתיק במים, בכלי קטן, מוסיפים קקאו, ומערבבים היטב. שמים את הקרח בגביע הממוחה, ומתחילים לערבב. מוסיפים חלב, קקאו ממוחזק וניל. מערבבים ויוצקים לכוסות גבוהות. מגישים מיד.  
(2 מנות - כל מנה 50 קלווריות)

## שייק אפרסקים

המצרכים: 200 מ"ל חלב דל שומן; 100 גרם אפרסקים; 2 כפות תרכיז אונס ללא סוכר; קליפת לימון מגוררת; ממתיק מלאכותי השווה ל-4-6 כפיות סוכר; 6 קוביות קרח.  
חורכים את האפרסקים, ושמים בגביע הממוחה. מוסיפים את שאר החומרים, ומערבבים עד שהקרח מרוסק.  
(2 מנות - כל מנה 62 קלווריות)



מוסף. זמנים מודרניים

# כריכוני קוקטייל חלביים

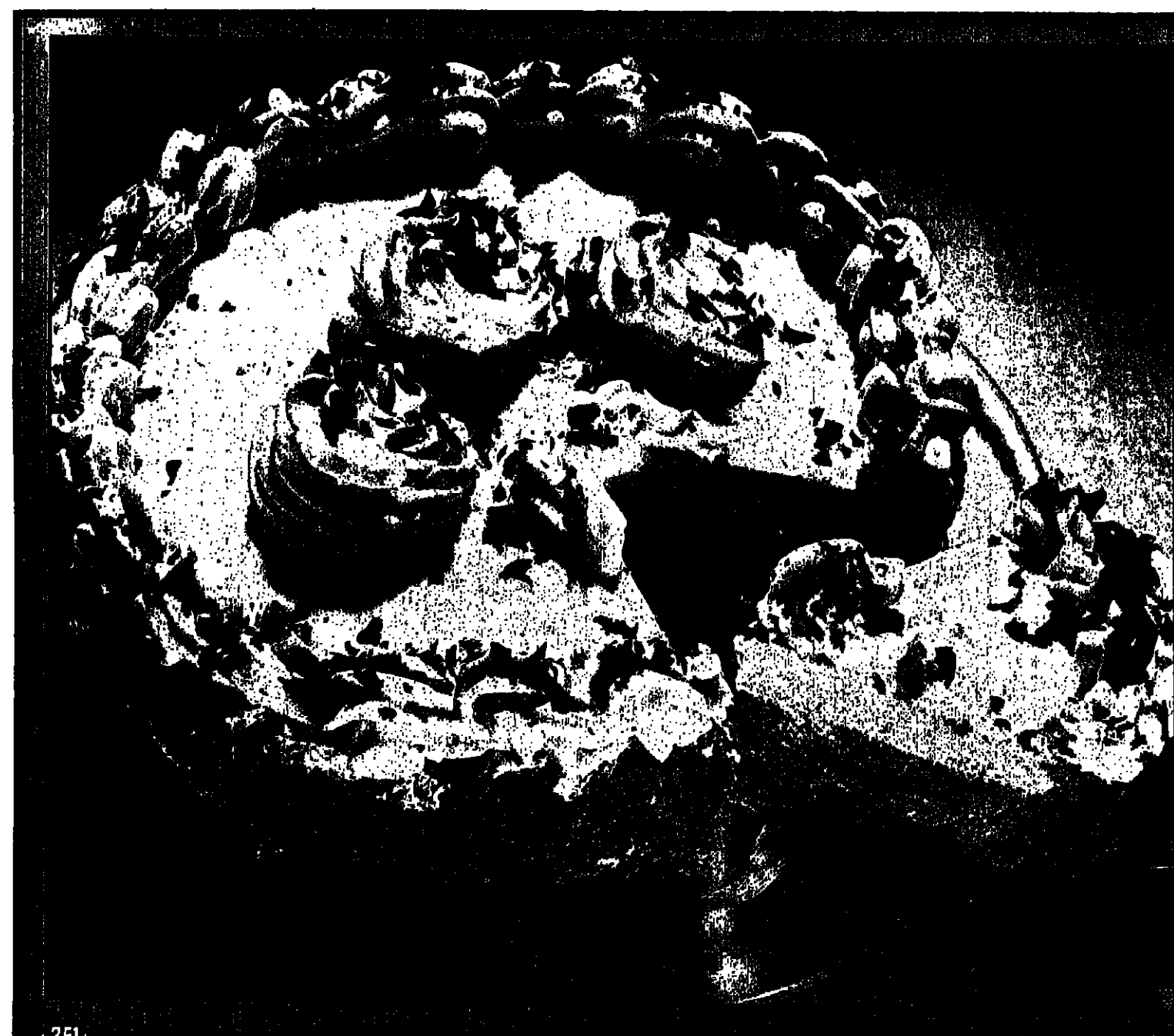


המצרכים: 20 עיגולי לחם לבן; 20 מרסות דקות של מלפפון, בגודל זהה; חמאה רכה למריחה; מימרח טונה; גבינה מלוחה; אלהית מעושנת; פרל מעושן; מעוניי גבינה; לעיטור: זיתים שחורים וירוקים; פטרזויליה, נענע, גמבה, בצלצלים, מלפפון.  
את עיגולי הלחם קורצים בעזרת מיקד (חורחבן) עגולות קטן.  
מורחים את עיגולי הלחם בחמאה רכה, ומניחים על כל עיגול מרסות מלפפון. על המלפפון עורכים בצורת נאה את הזיתים, או הגבינה (אפשר גם לטון בחומרים אחרים, רק על חשבון להקפיד גם על מיוון צבעים). מעטרים בחומרי עיטור תואמים, ומאחסנים בקירור עד להגשה.

צילם: רפי רוגר

מוסף. זמנים מודרניים

# עוגות גבינה



## עוגה נוסח מינכן

המצרכים: לבצק: כוס קמח; כף סוכר; 60 גרם חמאה או מרגרינה; ביצה טרופה.  
המצרכים למילוי ולציפוי: הצימוקים: 400 גרם גבינה לבנה רכה; 2 ביצים; ¼ כוס סוכר; כפית תמצית וניל; קורט מלח; ¼ כוס דבש; 2 כפות סוכר; 2 כפיות קליפת לימון מגוררת; 1½ כוסות צימוקים; ¼ כוס חלב; ½ כפית תמצית וניל.  
המצרכים לציפוי והפירור: ½ כוס קמח; ¼ כוס סוכר; חום; 60 גרם חמאה או מרגרינה.  
משמנים תבנית מס' 22. להכנת הבסיס, מעבדים את החמאה לתוך הקמח והסוכר, מוסיפים ביצה, ולשים קלות. משטחים את הבצק על תחתית התבנית, ואופים בחום של 180 מעלות צ' עד שתבצק מזויב.  
להכנת המילוי, טורפים את הגבינה עם ¼ כוס הסוכר,

## שוקו-מנטה נפוליטני

המצרכים לתחתית: 185 גרם חמאה או מרגרינה; 3½ כוסות קורנפלס מפורר; ¼ כוס דבש.  
המצרכים למילוי: חבילת גלי בטעם לימון (לא גלי מחיר); כוס מים ורררר; 500 גרם גבינה לבנה רכה; ½ כוס סוכר; שקית שמנת מרוקת; מרקפמה; 3 חלבונים ביצים; 90 גרם שוקולד מומס; מיסר טיפות תמצית מנטה ומעט צבע מאכל ירוק.  
לעיסוי: קוצפת מומס; 10 גרם שוקולד מוגרר.  
משמנים תבנית מס' 24. להכנת הבסיס, ממסים את החמאה עם הדבש. מוסיפים את הקורנפלס, ומערבבים היטב. מחלקים את התערובת לתחתית התבנית ולדפנותיה. מקוררים.  
למסיים את הגלי במים ורררר, ושמים במקרר עד

## עוגת גבינה בטעם מוקה

המצרכים: 175 גרם מייורי ביסקוויט; 50 גרם חמאה מומסות; 100 גרם חמאה; 5 כפות סוכר; 2 ביצים מומסות; 5 כפיות אבקת קשה נמס; 2 כפות מים ורררר; ½ כפית תמצית וניל; 2 כפות שמנת קשה; כף קורנפלס; 500 גרם גבינה לבנה; 24 ביצים; 100 גרם שוקולד מרי; תערך לחותכת; קשורת לעיסוי; אבקת סוכר ושוקולד מוגרר.  
בוחשים את מייורי הביסקוויט לתוך החמאה המומסת. מחורכים את התערובת לתחתית התבנית וממסים. (24)  
מקציפים את החמאה עם הסוכר, וטורפים פנימה את חלבוני הביצים, אחת אחת. חשים ממסים את אבקת הקפה

מוסף. זמנים מודרניים

מוסף. זמנים מודרניים

הכנה: 15 דקות







# יש לי זכות יתר!



**משיכת יתר גבוהה  
ללא ריבית חריגה.**

מנהל לטניף שלך ובקש לחצטרף למקבלי "זכות יתר"!

**בנק לאומי  
הולך איתך קדימה**



**בנק לאומי**

**זכות יתר**

מקדמי האל



אלי זדה, ד.ג. וחברותיו: קונים טייפ ומחשבים לעבוד

ש"שנים" בתל-אביב, נעים המחירים בין 20 ל-45 שקל למנה. כאלומות אחרים, ברזוק המסגר בתל-אביב, בבתיים, ובחולון תוכל להשיג מנות סטנדרטיות גם במחירים הנעים סביב 15 שקלים. תמורת המחיר הזה יקבלו אורחים ארוחה סטנדרטית הכוללת: במנה הראשונה, שישה סוגי סלטים שונים (בהתאם לבחירת הלקוח). למנה העיקרית, שלושה סוגי בשר לבחירה, שום לרוב רבע עוף, שניצל, לשון, הבאים עם תוספות כמו, חמין, בורקס ברוטב, אורז או אפונה מנהארונית המעמסצמת בקפה ועוגה או גלידה. המחיר כולל גם את כרטיסאות בכניסה. איה משקאות יכלול חבר כמה יעלו לכם סוגי בשר יותר משוחים כמו עגל בתנור או פריגית ממולאת? כמה תעלה השתייה תלוי במשאיות? עם בעלי האולם, וכמו בכל מקום גם כאן, זה עניין של ביקוש והיצע. בתקופות מיתון, ינסו לפתור אתכם במחירים מוזלים. תוספת של שנייה-שלושה שקלים למנה, עבור תוספות נוספות. בתקופות גאות, יגבו מכס קצת יותר. בכל מיקרה, כדאי להתמקד. בעלי האולמות שאיתם דיברנו לא שמחו לתת לנו מחירים מפורטים. כמעט חמיר היחה התגובה. אם אתה רציני, תבוא, נשכ, נרבר ובסגור עיניך.

## מנחה, מבדר, שר ומחקה

אלי זדה, 30, ממתחשקה, כך לים של התקדמותו. "קוקטי" יל, ועוד גם כסיקציות. הולק העבודה בין שני הג'ובים, כמעט שווה, עם גטייה לטובה מוסיקה ודיוק. דרך סיפור האישי, כול ור הד המושך את תמורת המצב כבר שא הדיסק ג'וקס בארץ, שחפכים יתר מוולאריים, משוכללים כבר לים ובאבורים, ורוחקים את הלה קות מנוולות.

מחנותו אני מתפרנס מאו שהשתחררתי מתצבא. אז היה המ צב טוב, יחסית, להקדמותנות לק זה בממוצע לכל חתונה סכום של 800 דולר. היום היחה מקבלת אר תה לוקה מקסימום 500 דולר. בעי רד לפני שנתיים התחולל המהפך בשוק. בגלל המסבר הכלכלי הביא חיששו וזגות שרצו להתחתן, משחו זול יותר. כמה הגיעו לדיסק ג'וקס. התחום התחיל להתפתח ועשרות הצטרפו אליו. חלקם ללא קנו טייפ, מערכת הגברה ורמקו לים, והתחילו לעבוד. זוגות ראו שברבע מחיר של לוקה, יש להם מוסיקת דקע לערב החתונה, והעי דישו להחמיץ אותם. כך התחילו לפי רוח העסקים של הדיסק ג'וקס. אצל הלקוחות התחפר הגלגל, הם נאלצו להוריד מחירים, חלקם לא יכול היה לעמוד בזה והחמיט.

אני, שהיחה לי כמו לאחרים ירידה בעבודה, עשיתי חושבים, והולטתי לשנות כיוון. זה לא היה קשה. היו לי כישורים. ידעתי להי חות, להגיש, לבדור ולחקות. לא הצטרפתי לקנות ציוד. השתמשתי בציוד של הלקוח. כמה התחוללתי. היום אני אוהב מאוד את מה שאני עושה. אני גם מבין את האני שים שבוחרים בריסק ג'וקס במקום בלוקה. מוסיקת דקע, נוסף לחיותה

וזה, היא הרכה יותר שקטה ומלי דית. אין בה זיופים, האורגניל מתנגן מתוך תקליט או קסטת. רי סקי ג'וקי יכול מקסימום להנות גרוע, אבל מוסיקה טובה תמיד חריה.

עבור התענוג הזה הוא גובה 325 דולר לערב, עם תוכנית אמני חית שלו הכוללת שירה וחיקים 250 דולר בלי התוכנית.

**ליום הנישואין**  
**750 ש"ח + מע"מ**  
**מבצע**  
עד סוף יוני

**כל תחת קורת גג אחת!**  
המרכז הארצי לאירועים וחתונות בהנהלת מ. פרג'

**1) שמלת חופה**  
שמלת חופה מפי חברה כולל כתר, חושת, כמפות, ור פרחים, ערסות ודגירות.

**2) טיפול יומי**  
כל הנשים ליום חתונתן. תספורת, איפור, מניקור, ריחן, מקלחת, חלכשת, ארוחת קפה.

**3) צילומי סטודיו**  
סדור צילום סטודיו על כי ריקים אלסטרוניים מון, בדידת מתוך 10 אלבום של 6 תמונות ומהלך ואלבום של 8 תמונות לזכרונות חתונה משהיט בודל 30-40.

**4) צילומי אולם**  
גם כחיד לעד כל חורב, 100 תמונות צבעוניות בדידת אלבום מפתח.

**5) ליל כלולות**  
פילה במלך ושיח עם מרחים, סמלית מידת וין חתופת ארוחת בוקר.

\* הומנות לחתונה  
\* סידורי פרחים וור כללה  
\* בתי מלון/ירח דבש  
\* החמנות אולמות

\* בית אופנה לשמלות חופה  
\* היכל יופי לחתן ולכללה  
\* מספרה לנשים ובכרים  
\* אולבני צילום  
\* הסרטות ודיאו  
\* חנות צורכי צילום  
\* החמורות ומנחים

**03-724783, 724051** טל: 68 רמת גן, רחל 68



# סלונים לכלות

מאת נורית ארז  
צילום: שאול גולן

## היום הגדול

זבלה הממוצעת. עושים הכל כמנהג  
 שלה את הדרגשה, שזה דומה  
 שלה.  
 אצל "בורירה" מוצעת לה  
 עיסוקת "בילת, הכוללת המנהג  
 שימלה שתחנה בעלת הבית, נקרא  
 יוניומה, ניקוי פנים, שילת שער  
 עיריחו תסרוקות. הכל מנהג  
 ששקלים, במקום, מלכד החתך  
 שביד זה עורביר למסמור או  
 איל, בכיכר-אתרים, כי הלוח  
 עיריחו קטנס ואין מקם לומר  
 בלוח בית.

הקהל של ברוריה מעורב  
במסגרות במסגרות  
עשירים שנה במקצוע, ובר  
היום בנות של כלות שחיות  
שכנות ומכרות. מי של  
לבריה, וו הארטיסטרות  
כדי היא חושבת, בכלל לא  
לכלות. כלכות. קונים  
ששלמות שלחם אצל גרען אחת.

לצורך קישוט המכוניות המובילות  
לחצפה היא מפנה את בני הזוג למרים  
קליין, שהתמחתה כנואס, מה  
שהתחברלה רוצים, בדרך כלל, זה  
בלתי נמנע, עם קצת סרטים  
מתנוססים ברות, והתענוג הזה עשוי  
לעלות עד 25 דולר.

**שימלה לשושבינות**  
אצל הנישאות באולמות הגדולים,

בירקנטל מציע סיגנון כפרי, עם כבדי כותנה ותחרה אמיתית. לרבריו, ללא תמצאו אצלו שתי שמלות זהות, המתחרים אומרים עליו, שהוא שובר את החוק, כשהוא משיך שימלה ב־150 עד 300 שקל, ומוכר אותה ב־180 עד 800 שקל. אך יואל מנביר

ש-90 אחוז מהלקוחות שלו הן קיבוצניקיות ומושבניקיות, שצריך ללכת לקראתן. "מה שאני מפסיד על



גם בטכוריו של שימירית אור  
צאו שמלות מברז טבעיים בלבד.

הוא שמלות מברזים טבעיים בלבד.  
לילות, שהן לרבייה לא תחפושת של  
הגם לכאן באות מטרונסיות, ומי  
עדיפות לאהותן במקומות מנוחים.  
מזיזים אצל שימורים, כולל כל  
מזיזים הדרושים, נעים בין 400  
800 שקל, והשכירות - בין 300  
350 שקל.

לכלות של שימירת אין שושבניות.  
 בן באות עם אמא, חמות או חברה,  
 נעט תמיד האמא היא שמשלמת.

## בעת הינם

י-אסטים, תורות ורשומות, וזכר עם כל ארץ, כשביל השושבינות. שימלת חופה מושכרת: כאן בין 3 350\$ שקל, וזה כליל טיפול ישי ראת יום הגיושין, כאיורים, קפה וגנה תוך כדי טיפול ואמילו טבעת שואין חינם. שימלת שושבינה יש זמין במיוחד, ומחירה 100 שקל.

סופי מספרת, שהתחגים המתלחים  
לות לבחירת השמלה, נותגים  
ביע דעתם בתקיפות. דורשים

מי שאין לו ראות כספית בכל  
קסוהו ושימלת ופיה, הן החבורות  
היהודיות, אצל תחומים וחרדים נפץ  
מינהג היפה, שכלות עשירות תורמות  
שמן שמלות החופה שלהן לכלות  
ניזות. "ככה עשו, לדוגמה הכנות של  
"כ אכרזה שפידא", סיפורי לי. מי  
מזכיר את הפעילות הזאת ודא אייגן  
למח (נמילות חרסים), שמושכו בכפר  
למח. ברזוח וראשי בבני ברק, רחוב

גם אצל בני העדה והתמימית יש מי  
ממשכירי שמלות ועררים מסורתיים.  
ששים, המשאילות, כפי שזן מכונות,  
משאילות גם שמלות לטקס החיבה וגם  
מלות לטקס החופה, לרבות כל

עדיין המסורתיים. הן עצמן לבישות את הכלה, ונשארות לידה בל אורך הטקס.



בעלי המלאכה השקיעים בהכנה חלקו רהוט להרבה עצמים, עשויים בחוררת בעבודות  
והלקיחות נאמרים להחמין זמן רב עד לקבלת התחומות. בתשומת מכינים חלקים להרבה  
עצמים של אדומות משהב במעמ. מוזנים ממעדר לזוג החובב. התפירות בין 1,000  
5,000-6,000 ש"ח. לעורר רשון חצ.

המצב הכלכלי הקשה ושחיקת השכר מעוררים רבים לעשות בעצמם תיקוני רכב משוטטים, טבורות אוטומטיות, חשמל, צביעה וזגרות, כולל הרכבת עצמות של הרכיבים, אגרות קיר ומטבח ׀ גידול משמעותי גם במכירות של כלי עבודה.

ידועות אחרונות 22

**חידוש**

ש"ח	100	6	$250 \times 120 = 60$
ש"ח	110	12	$250 \times 120 = 40$
יו"ח	120	6	$250 \times 160 = 60$

**מטבחים נכריים מפוארים**  
**ספריות, ארנונות ומזנונים**

## התחסן לנגד החיוב

יום רביעי, ד' בטבת תשנ"א



יום רביעי, 11.6.1986 - נסיון חשמיץ

مَكْنَزُ مِنَ الْأَصْلِ





חתן בגופיה, עם מכנסי סריג ופיפור, (גרשווין ברום). (צילום: סמי בן-גד)

הקלות הכלת-ינסבלת של חיי החתן, מתחילה בהכנות להחיר. נה בניגוד לכלה, הוא לא צריך להתלבש בין צר לרחב, סגור לחשוך, תורה לפאייטיס, כותנה לרזוס, אורגנוה לסאטן, או גיורת צאלסטון לרזומט מרילין מונרו. חליפה וחזן, התלבשות האחרית של החתנים, נכון לקיץ '86, היא החליפה המהירה אורייטיס, יעני, עומס פיינשטיין, מבנה החגות בגיוראיוניר, אומר שבניגוד לימים עבר, מעישים היום הצעירים שלישי צבעים לאישיגוריים. אם בעבר התא-מי להליפה לבגנה חולצה ומחזקה או שחורה, הלב על משהו קונסרטי - הרי שהיום רצים יותר על הגל הא-סלק, מעישים חתונות בצבע חכלת-מסל. חתנייה המועדפת היא זו המ-צבת חן את גוון המיקסורין וזו את שבעת חולצות, כאת שיש בה 'ב' או חם ברה, אבל שם תכלת. המיקסורין הולכים על משהו שא-מי להשתמש בו גם למחרת החתונה: מליון חול עם מכנסיים אפרים ובר-תונת צחורה, או על חליפה כחולה. וזה עם המיקסורין, חליפת הערב החג-יגית עם רשי האטון הנלבשת עם עני-מחפרר באגנב, והמקובלת ככל אי-חזר גיוראיוניר שחולצת חתונתה. רק על-ידי אלה שנוסעים לאירועים מחל או רישלומטיס, מגלה עומס פי-ינשטיין. אם על עניי הצבעים מחלים בר-דיכלל החתן, וראים החתנים הנלווים אליו לקנייה, לנושא התיקונים ואיר-הקט מונח. בגיוראיוניר מכנסיים מיקסורין.

# כל חתן

פעם הוא הסתפק בחליפה מדווייטת, רצוי בצבע בז', חולצה כהה, עניבה תואמת • היום מציעים לו המעצבים גם קו זרוק, חפיפי • מכנסיים משובצים, גופייה, שארוול - למזה לא, בצעם • חיי החתן, מול הראי, קלים יותר



חתן משובץ, בגוש מכללת שנקר. (חיים סלומון). (צילום: מנחם עוז)



קלאסי, בחליפת 'בגיר', עם חולצה פאסטל (צילום: מנחם עוז)



חתן בדגם הקורץ למאה ה'18, נוסה רונן רן (צילום: מנחם עוז)

### הכל על חשבון אולמי שושנים

נפש ישראל - משרד ייעוץ - משרד ייעוץ עם נסיון ב-5 שנים בענף התיירות, הוותיק והמבוסס, סימפטי וחמים. ייעוץ ישראלי משרת את לקוחותיו ומסדור, ועד עובדים ואנשים פרטיים בחופה ותפנון - בכל מה שקשור בסופי שבוע וטיולים (ייעוץ ישראלי) - רח' הרצל 40 - חיפה, טל' 04-641132.

### בלב-אחד

יבלב אחד! היא עיר נישואין במבצע עקב שירותים הרבים הנתינים לחתן ולכלה תחת קורת גג אחת. קורת גג בנין שלם ומפואר בן 500 מ"ר בהם הכל ראוי והכל אחיד: בית אופנה לשמלת חופה - מבחר ענק ומחמם של שמלות ממגוון האופנה של חתני ישראל. שמלות צרות עם עליונות או בלי שמלת טולס, שמלת "גיבית" או אלגנטי, שמלת מותחנות מאד כפרי או אלגנטי, וקניס חבויים מאד או בקיור חלקים, סטון, בשילוב של תחרות מיוחדת עם אפיקציות, פנינים, תחרות ובכלל קישוטים וסופות - הכל לפי טעם וסגנון אישי וכדי חתונת חתונה של משהו ושל המעצבת. חתנים חם אקסטרסביים וללא ספק כל כלה תוכל למצוא את שמלת חלומותיה.

### חירבת דוראן

לב הפרדים רחובות נשפי-גן-חתונות • ביתות באוירה כפרית ויחודית הסמקת ארוחות למסעלים כשר בהשגחת הרבנות טל' 08-465086, 461638

### רונן

שר מנחה ומגיש • מוסיקת רקע לאירועים • תאורת במה ואפקטים • ליצנים, קוסמים ואומים. לחצמנת: רחן כברה 03-818821 אתריות - 7649111 מנה 814

### "רוקמת התחרה"

שמלות כלה כפריות וויקטוריאניות בשילוב תחרות - עבודת יד אורגינליות למכירה והשכרה במחירים מפתיעים הנחות לבני משקים וקיבוצים דינגוף וסו תל-אביב פסג' הוד קומה ב' 11.6.1986

### המחסן לנגר החובב

במחסן לנגר החובב (המחש 4 ת"א - ליד קריית המלכה), ניתן לקנות ריהוט להרכבה עצמית וי"י כן להסוך עשרות אחרים לעומת רהוט מוגמר. מחמוץ עוצם: כמעט כל סוגי הרהיטים עם עץ, צבעים, ודלים מוגוים מאד. למשל: סטבחים, ספריות, חדרי ילדים, מדפים ומרצפות ציפוי ארזות, מוננים, שולחנות, ציוד קירות ועוד ועוד.

### באולמי קיסר

המפוארים העצמאות 67 מגדל חום בת-ים 594435.30

### קונדיטוריה אביב

לפני שלוש-ארבע שנים, כלומר לפני עידן של קונדיטוריה אביב, אהנו, עקרות הבית עמלו קשה בבישול ואפה על מנת לחצטין ולהתקן מומחאות מבני ביתנו. חשבו שאנו גם חסוכות וגם מנושיות לבני חבית את החיות והטעם המשובחים ביותר. מתאם היגיע אבי, אביה וכל החברה שלהם ולימדו אותנו, הנשים, צורת חיים חדשה וקלה יותר. קודם כל חם חוכים שמוצרים אים באיכות גבוהה ביותר וממחירים אים תכרח למחר בחלקים ויש אפשרות לקודש מספר ימים לעורר חבדיקות האמורות.

### נני של דני

הכל חוץ מחתן... "החתנה האחרונה" מבחר עשיר של שמלות חופה ריבוא אישי ובעיצוב בלעדי! דינגוף וסו פסג' הוד טל' 231062

### לחם העם הישראלי

המלך	דודו	חזן
אדמות אילת	3	44
לונה אילת	4	69
דילומס הי"א	5	97
סיון ח"א	4	82
דילומס ירושלים	5	103
קלאב אין אילת	מילון	ע"ד 40

### נופש ישראלי

נופש ישראלי תיירות ונופש מגים הרצל 40 חיפה-טל' 04-641132

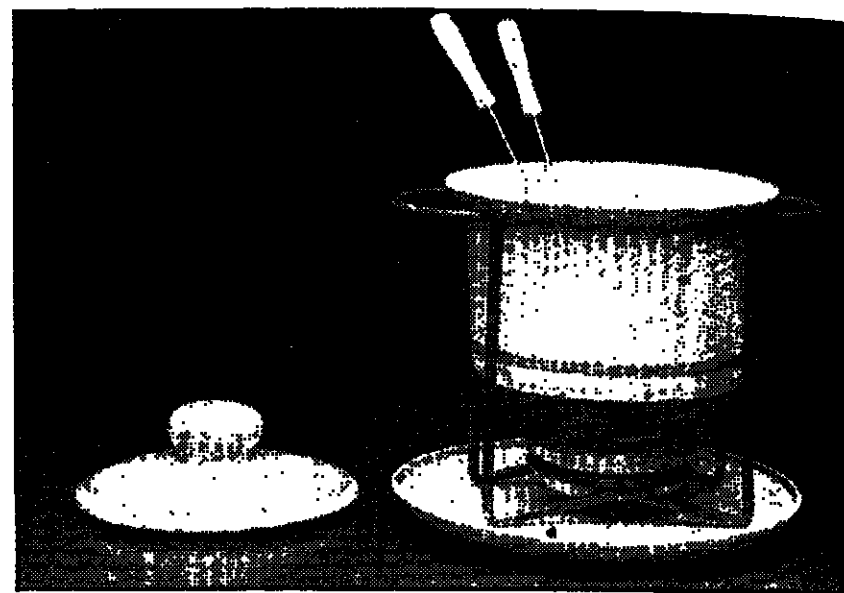


# מתנות חתונה לא מוכרחים צ'ק

כשהאורחים הולכים, רץ הזוג הצעיר אל הצ'קים, לספור \* מתנת-החמאה הפכה אצלנו מזמן לגורמה \* אבל יש עדיין מי שחשוב לו להגיש שי עם חותם אישי \* אם אתם מאלו, וגם מוכנים להתאמץ קצת, הרשימה שלפניכם עשויה לעזור \* מתנות זולות, עד 50 שקל, שימושיות, עם קצת ייחוד וטעם \* אפשר לצאת מהעניין, גם בלי להיכנס לאובר-דראפט



ספרי בישול. בין 14 ל-16 ש"ח, לאחד



כלי למנדו. 45 ש"ח, בינתים

## חביתיות בסלון

ימאני בשם "חוקי", המצליח להדור לכל פינה בעזרת כיוון מיוחד של המושב והשערה. עם תכונות כאלה הוא, כמובן, יקר יחסית, ועולה 35 שקל. תמורת 4 שקלים אפשר להוסיף לו ידע בצבע תואם למט, או לחילוף סיון, להרכיב מתנה זולה ממטאטא רגיל (8 שקלים), ידע כלי, מב ודלי האורחים. המכשיר כולו, עם המחברות, עולה 50 שקל.

אדם. מחיר המגש - 20 שקל, ואילו המרקולטר עולה 30 שקל. אפשר ביי - או לתור.

**מטאטא יפאני**

אם יש לזוג הצעיר שלכם חומרה, אפשר ואפילו מומלץ, לקנות לו מתנת מעשי. ומה מעשי יותר ממטאטא בשקם משווקים עכשיו מטאטא

## שעון על רגל

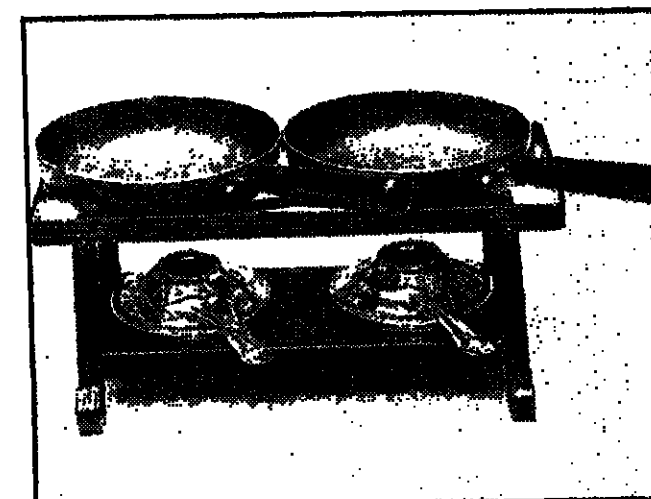
מתנה הנחשבת היום לחליט בין חברים הצעירים של הזוג המתחתן, טאטו מתנות התקליטים בקניון איי. זהו שעון מתקדם, תוצרת יפאן, שזיכרון על רגל מתכת שורה ומיוחדת. חומרה הולד כיתור של השעון, הנר על ידו כמו שטל קטן, עולה 25.50 שקל. יש גם גרסאות יקרות של, בחנויות אחרות, במחיר של 80 שקל ויותר.

## תרמוס אלגנטי

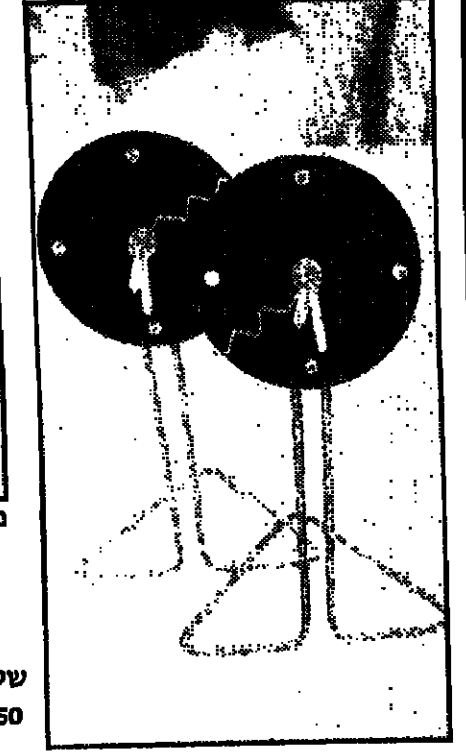
כדי שפלוס מציעים תרמוס אלגנטי, מתאים להגשת שתייה לאורחים. תרמוס עשוי מניאון, כעין זה מעניין, שוכה במרס ברגמק. הוא עשוי בצבעי אדום, שחור, לבן ואפור. מחירו של 41.20 שקל. ייחודו של תרמוס הוא במית מסבט, שקל למוזג שמת את המשקה הולם. יתרון נוסף זה התפוסות לצורך אליו, בשלבים



שלושה שטיחונים. 37.50 ש"ח



מחנק לחביתיות. 50 ש"ח



שעון ימאי. 25.50 ש"ח

# כן. עכשיו אתה יכול להיות בעל-הבית!

דייר עמידר/עמיגור/חלמיש/פרזות/שקמונה/אפרידור/חל"ד

הדירה שאתה גר בה בשכירות - יכולה עכשיו להיות שלך. תכנית ההלוואות החדשה של משרד השיכון מאפשרת לך תנאים מצוינים לעשות זאת. כדאי לך דירה משלך: בשביל הבטחון הכלכלי. בשביל הילדים. בשביל ההרגשה. כן, בנק לאומי למשכנתאות יעזור לך לרכוש את הדירה באמצעות הלוואות בתנאים נוחים ביותר. יש הטבות. יש עצות טובות. יש אנשים שמבינים עניין. בוא אלינו... כי אתה באמת יכול להיות בעל-הבית.



פרטים בבנק לאומי למשכנתאות: תל-אביב - רח' מונטיפיורי 37-31, טל: 03-202444 ובסניפים של בנק לאומי.

## בנק לאומי למשכנתאות



הכתובת שחיפשת

INSTITUTE FOR THE DEVELOPMENT OF EXECUTIVE ASSISTANTS

## ההרעמה נסגרת

הבטיחי לעצמך מקום במרכז העניינים

לאור ההיענות הרבה תסתיים ההרעמה למכון IDEA ב-20.6.86. אנו מודים לכל מאות הפונים, שנכבד קיבלו יעוץ מוקדם במשרדנו, ומבקשים מהם להודו ולסיים את תהליכי ההרעמה עד 20.6.86. כדי להבטיח את מקומם במחזור הלימודים הנפתח באוקטובר 1986.

מכון IDEA, מלון פאלאס, רח' הירקון 277, תל-אביב. טלפונים: 03-445111, 03-5463027, 03-451706.

להיות במרכז העניינים זה

## מונדי ישראל

המאכל השווייצרי הלאומי הזה, חת' אקלם מכבד על שולחננו, ובבתים רבים הוא הפך לחלק מתפריט שבועות המסורת. היום כבר יש לנו בחנויות כלי לפונדי כחליל, תוצרת "לפונדי". הכלי עשוי קרמיקה, מוצג על כן



תרמוס לקפה. 41.20 ש"ח

מתכת צבעוני, המכיל את הכוח. המיתקן חסין אש, ויכול לשמש גם כסיר לכל דבר. מחיר ההתרחות לשוק של הפונדי החדש הוא 45 שקל. בומד שך יעלה מחיר ל-60 שקל.

## קפה טונדו

מה מתאים יותר לזוג צעיר, מעט כח קפה לשניים סט כזה, בצבע אדום אופנתי, מציעים כעת ברשת "דומסט" קה.

המערכת כוללת מגש פלסטי עגול, ועלי שתי כוסות זכוכית בתוך כן וסריקולטר לקפה מעורר כפלטטיק

## שתיים צבעוניים

אם אתם מכירים היטב את הזוג הצעיר, ודעתם מה צבע העיסית באר מסייה של, תמצאו מתנה זולה יחסית. "דומסט" מסבט שבמסבט לצרכן, תמונה למערכת ובה שלושה שטיחונים. הם לאבסטיה, המיועדים לרצפה, ובה שטיחונים ולכיסויי האסלות. השטיחונים הצבעוניים ארוכים באריות מת' על שמורה 37.51 שקל. אנב, למרות

יור, רביעי, ר' בסיון תשמ"ז - 11.6.1986

יום רביעי, ר' בסיון תשמ"ז - 11.6.1986

עמוד 26 ידיעות אחרונות

ידיעות אחרונות עמוד 27

מקור: אל-אסל



**מישהו  
חושב  
עליך...**

— 1499 י"ד —

— 1490 י"ד —

— 859 י"ד —

— 1099 י"ד —

— 319 י"ד —

— 549 י"ד —

— 1499 י"ד —

— 326 י"ד —

— 399 י"ד —

— 1499 י"ד —

— 429 י"ד —

סודיו לתנאים  
עיצוב  
ריצוק  
דלד

רשת ארצית לתכשיטי זהב ויהלומים				
<b>חל-אביב</b> סטודיו לתכשיטים, מגמפיר 14.	<b>חיפה</b> לכ"ש בע"מ, הרצל 29.	<b>חדרה</b> מלו"ח, הנשיא 52.	<b>רענה</b> סטודיו לתכשיטים, אחוז 135.	<b>ראשון לציון</b> תכשיט דולג, רוטשילד 25 (המרכז)
<b>קרית גת</b> תכשיט בחובט, בני מסרחי 11.	<b>באר-שבע</b> תכשיט דלי, קפל 114.			

**תכשיטי הזהב והיהלומים של מלכות היופי 1986-**

יש נאות'מידר' גם במקומות  
שם מילר. הנה במאנו כוח  
גליל, ויש כע' לפתח. עברנו  
השנים והרעבים, לאר' בריה' אר'  
כדי מיון מוסדות'דיג' שישבן  
לכ' רואי' את השל' עקב'דיג',  
החזון את רח' האנן, שמעו את קול  
המקום והחלומ' הדיג'בן.  
המקום את תוח' כלב' הגליל, חר'  
ש' חלומ' גליל' את האנן, אר'  
ש' אתו. מבינ' את תחל' את' וחי'  
בית' ומגוש' אות' לטויד'... וחי'  
אמקומ' חר'די' המוכר'...  
ש'ת' החל' את' חר'די' אמקומ',  
בית' לכל' המשות', ולא ר' אר'  
חי'.

הלחיות.  
אז מה, מתיישיבים, והשולחן  
מתחיל כל סוב קודם שפע של יר  
מלכלסו ימאפיה, חלב עזר ורג  
עשיר.  
שקל לה להסביר לכם את החתונות  
של הבנות של בנותלח, באופן עצמ  
כל מה בקיבור. את החתונות של  
החתונות המלו, סילפל, רסביס המצור  
ול, של העולות, ורג חגיגות היין ו  
השחשכל על הבנות. בימאות חלב  
החיות העשיר מתקופ עשיר, לא מוכר,  
החיות המעטות, כמו מארץ הגארות  
שעט מירח.  
אל תעקיר את כל כדור הבנות.  
אל גניעות על גשג גדול, הבנות  
כל המינים, בנות כלוחת, הבנות  
השחשכל, בנות כללות עם ציפור  
ול הבנות בעוט, בנות שמות יר  
ול, כמו הגינות העשיריות המכרות  
ול, ובנות בעטת הקממבר והכל  
אחור, בנות שסגנו את עטת העש  
קט הבנות שהשילן והשכלה בעט  
שית ממסורות של מיר, עקיר כולל  
הבנות, אל איזה בנות, איזה

[illegible]

**יש לנו בשורה בשבילך.** כל תכניסו והחבוב וההילומים של הסטודיו לתכשיטים" מתל אביב, יעיצוב המקור של איציק דלר. מנועים כעשו אלך ברשת ארצית חדשה - 7 תנויות בלעדיות. את מומחנת הכולל לחנות החדשה החדשה הקבוצה אלך. בואי להכיר את התכשיטים שכל הנשים בעלות הטעם הטוב מכירות ומוקירות. גם בניו יורק, פריז, רומא ולונדון.

**יעיצוב המיוחד של איציק דלר כובש לבבות בכל העולם.**

וכפי שאת רואה, ההצלחה הבינלאומית לא מפריעה למחזירי להיות מאוד תל אביבים. למחזירי - אפשרות לעולם.

מחזירי "מחזירי לתכשיטים"

**לרגל הפתיחה  
שלושה חשלושים שקלים שווים  
ללא ריבית והצמדה**

לכל הפונים בבקשות להכיר גב' יום ונשים דרך המרדף הזה. כבר רביעי, ד' בסיון תשמ"ז - 11.6.1986

אני במקומך היית נישאת  
למחנה ומדברת איתה על  
הנושא. מורים בעלי ניסיון  
יודעים, שיש תלמידים טובים  
שמתרגשים בבחינות, ולכן הם  
בוחנים אותם בעלימה או לכד.  
בעיניה שלך ידועה, ואני מניחה,  
שאם תשתף את המורים, הם  
יעזרו לך.



## אוהבת את מזר

אני בת 17 ואוהבת את הומר ור  
רון מור. היכן אפשר לקבל עליי טר-  
טים?  
פני לאמרגן שלו, בטלפון  
03-854735.

רות ציימן מחיפה. קראתי את  
מכתבך והוא נגע לליבי. כתבי לי  
את מיספר הטלפון שלך ונדבר.

**השיער נזשר**  
אני בן 22. יש לי בעייה נשירת שיער. מה עושים כדי לעצור את העונש הזה?  
אלן מרז

שיער. אני לא מכירה אותה  
באופן אישי, ולכן לא אוכל  
להמליץ על אחד מהם. מתוך  
עיון, חפשי, מצא מודעה וטלפן  
לשם. אם לא יועיל בטח גם לא  
יזיק.

**לא לילדות**  
שמעתי שאפשר לרנות בעזרת  
חמיסת אשכוליות. היכן משיגים את  
זה?

דייאטת חמצית אשכולית נחלה תמיסה. אפשר להשיג את הטבליות בכל בתי-חכמות. אגב, לפי וייר-הימבזים של, אני מבין שאת ילדה צעירה, ולכן בקשי מאמא שתיקח אותך לרומא כדי לקבל ממנו אישור להתחיל דייאטת. יש דייאטות שאין מומלצות לאגשים מתחת לגיל 18.

## מתה להתחתן

ידידי שאני מחבבת, אבל לא ממס  
אוחבת. נדמה לי שלעולם לא אחב

אני חייב משוחרר זה חודשיים.  
מיום שיחרורי עליתי 7 ק"ג במשקל  
גופי, וזה מגעיל. איך אפשר להיפטר  
מזה?

בחייו, אל תעשה את עצמך  
שאתה לא יודע שבשביל לרנות  
צריך לא לאכול, או לאכול מעט  
מאוד. אמילו לי אין  
המוס'טמוס בעניין הזה.

\_\_\_\_\_

מסתבר, רבותי, שכתור כלב תר-  
בה יותר קל למות בת"א מאשר לחי-

---

ות בה. למה פשוט מאורו אם חסדו  
לילה פוגע כך אוטו, או אם אתה  
זקוק לטיפול רפואי דחוף באמצע  
הלילה - בתור כלב אתה יכול לש-  
כוח מזה

נכון, ישנם וטרינרים אשר בוכות  
הקשורים האישיים שלהם עם  
הבעלצ'ית שלי, יסכימו לטפל בי גם  
באמצע הלילה.

אך לדעתו אין זה פיתרון ואבי  
לא מדבר על מיתושים קטנים, או על  
מתן כרוריישינה, אלא על טיפול  
ממשי של עזרה ראשונה אשר בלע-  
דיה פשוט ימות הכלב והטפטר, עתה,  
למשל, דווקא מוזמירתה של ברי.  
הבוקר של רותי מבכיל. לכלב הזה  
פשוט אין מול. הוא פשוט אוהב לריב  
עם סמבונים של מכוניות ולכן כל  
גוף היה מלא צלקות ופגיעות.

שלוש מעמים גורסו בו על-ידי  
גנבים שמורשים שדורו תרבות בגידין  
כתיא. לא רצו גם לומר כי לעבור את  
הקניזי לעבר הירדן, אלא שמסתבר  
בזמן משום מסובך, אפילו בארבע  
בבוקר. כבשוק שעבר, ארזות רותי ובו  
באמצע הירדן לסימל לילי, הירדן  
הוא חשוך ושקט ובו, כדאגל, תחבון  
לחנות את תבשילי. הסכסכו על חשי  
של כלב אשר בדרדכל לא יאנו חוש  
לכבוש מבלי תבשילי מבטיח. נוסף  
כל הוא גם משתמש במוטות השמירה  
המטותה שלו, ורק אחר-כך עובר.  
כיצור, הוא ארע על עור כלב של  
חושיו הפאטאליים. שרדו גם חשיה  
ושקט, ולפעם תהיה מכונת מסר  
בו, ומענה בו.

מעוצמת המכה עף הכלב כמה מטרים ונחת על האספלט בקול חב־טו עולה. הפגיעה חזתה קשה ואיני רוצה להיכנס עכשיו לפרטי התאונה משום שלא זה העניין. בעצם, הענין הוא במה שבעצם צריך או אפשר לעשות במיקרה כזה. כן, רבותי, הכלב שלכם שוכנע ל פצוץ על הכביש, אתם בהיסטריה ולפעמים גם מאכ־

Figure 10 is a line graph titled 'Percentage of TEE by Activity and Time of Day'. The Y-axis represents 'Percentage of TEE' from 0 to 100 in increments of 20. The X-axis represents 'Time of Day' from 0 to 24 in increments of 2. The graph displays five data series representing different activity levels: Sleeping (hatched pattern), Sedentary (white), Light (diagonal lines), Moderate (cross-hatch), and Vigorous (solid black). The graph shows a typical diurnal pattern where energy expenditure is higher during the day and lower during the night. Sleeping is the dominant activity at night, while sedentary and light activities are more prevalent during the day. Vigorous activities are shown as a small portion of the total energy expenditure during the day.

[illegible]

לחתן ולכלה מזל טוב! ולכל  
 בית ישראל חג שבועות שמח

---

מבחר עשיר של עוגות גבינה לחג  
 עוגיות, קצפות, בורקסים, כפואים  
 וסלטים למיניהם. **עוגות מיוחדות**  
**ליום הנישואין במחירים נוחים**

---

אזור תחנת הושן, בבש בית דגן-ראשליצ,  
 טל. 942870

חתול, 5, אזור תחנת הושן, טל/ 892296

תחנת הושן

אולמות מפוארים וממוזגים  
 \* בינה מפוארת לעריכת שמחות על שפת הבריכה  
 \* עריכת חופה על המים III



• בריחתות • חתונות • בר-מצוה • ימי עיון  
• שולחנות עגולים • כשר למהדרין • חניכה לכל גלגל  
מרכז די-אקוויט, רח' ו'נגוויט 9  
ת"א (ע"י תיכל השפוט וברוכת גלית)  
11 עווי דן מכל הפעילות

שר מנחה ומגיש

מוסיקת רקע לאירועים.  
תאורת במה ואפקטים.  
לילצנים, קוסמים ואמנים.

הזמנות: רחוק כבוד 03-818521  
אחיות - 7549111 מני 814

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

**ידיעות אחרונות** עמוד 9

هكذا من الأصل



# בקר

והמחיר של המוצר המצויץ והחכם  
המצויץ והחכם המצויץ והחכם  
המצויץ והחכם המצויץ והחכם  
המצויץ והחכם המצויץ והחכם

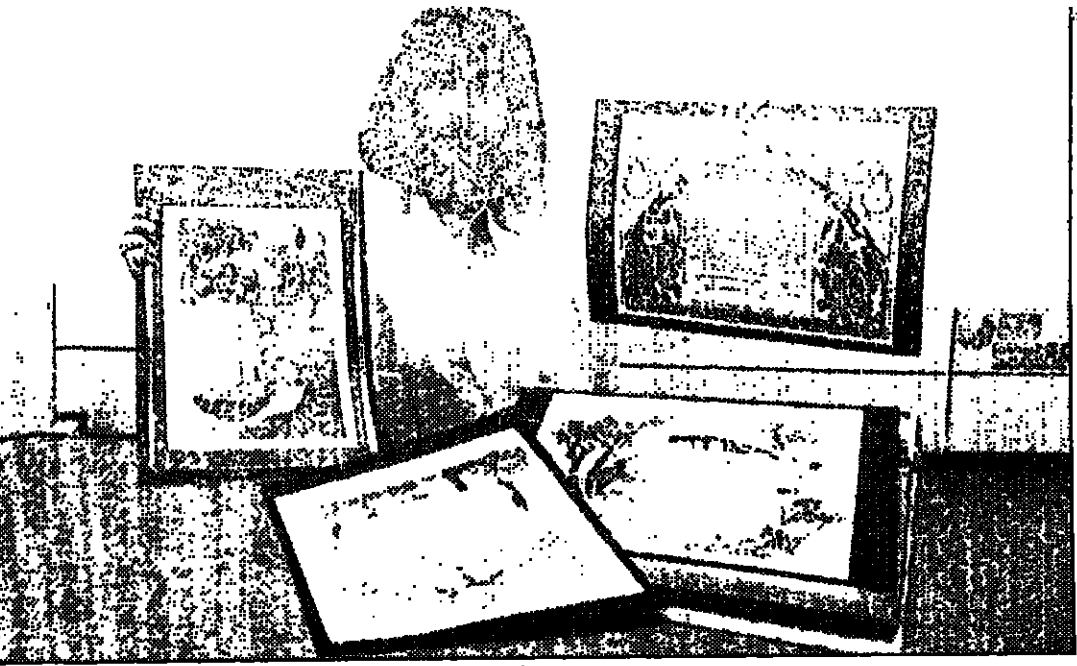
מאת שושנה חן  
צילום: אברהם חן

בעלים בימי נישואין, ככתובה  
מקושתת, תמי, שהפסיקה לעבוד  
בארכיטקטורה עם לידת בנה, מירון,  
הפכה את הבית לסטודיו לציוור  
כתובות.

לפני כשלוש שנים עמדה חברה  
טובה של חניכא, תמי ויפשה רעין  
לשי מקורי. הכתובה משכה אותה.  
האחר היה להחליף את גיליון הנייר  
הסטנדרטי, במשהו מרשים. תמי חיסטה,  
חוקרה וגילתה, שאמנות קישוט  
הכתובות היתה מסורת מפותחת מאוד  
עד למאה העשרים.

ביצירת הכתובה הראשונה השקיעה  
כשישים שעות עבודה, והסיפה בה על  
הטקסט המקורי המסורתי, גם נוסח  
התחביריות של בנייה, ששילבה  
קישוטים בשער המקורי את ראש  
הכתובה. אחרי כתובה זו ציירה עוד  
שתיים בכתובה. הכתובה, שהתפרסמו  
בעיתונות היהודית הקנרית על  
הכתובה, הפכו את הרעיון המקורי  
למנהג, לעסק.

זוגות לפני חתונתם החליטו להגיע  
אל תמי. נשים, שביקשו להפתיע

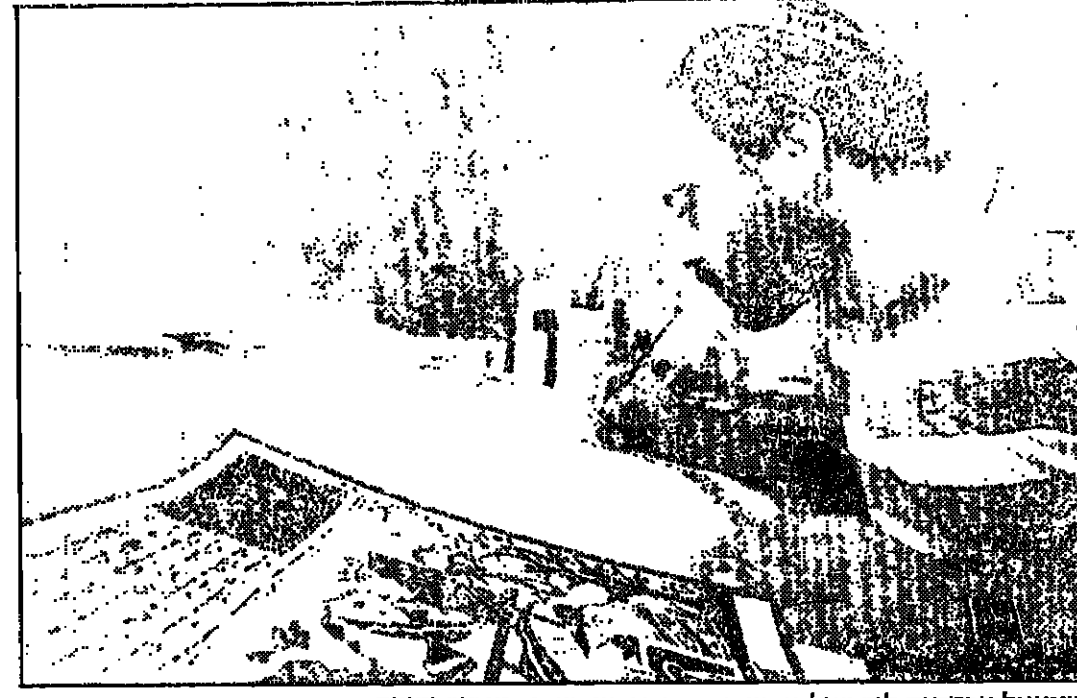


תמי קלייטמן והכתובות: תרגום של חלומות ומישאלות

מי קלייטמן חידשה מיקצוע  
הדרי עתיק וימין - ציור  
כתובות. תחילה כתבה מאות  
דולרים תוכלו לקבל כתובה  
אישית ומקורית, ששכנה עליה חלר  
מתייבב וטעמים, בשילוב מוטיבים  
מסורתיים. רעיון מקורי שהפך לעסק.  
מחתונות במליונים מועשים מת  
נה מקורית לחתונתה אפשר לבוא אל  
תמי קלייטמן, מציירת כתובות. אפשר  
לחזות אצלה משהו המנאים לכך.  
שעות רבות של עמל, המתמסרות  
ומגיעות לעיתים אף לשלושה שבועות,  
היא מקדישה לכל כתובה, על  
גיליונות לבנים וצהובים, ומיי קלף,  
היא פורשת ביו, בצבעי ציור ובעלי  
והב וכסף, את עולם החוויות, הטעם  
האיש של חתן וחכלה, בשילוב מוטיבים  
בית ויטוריים ומסורתיים מאמנות  
קישוט הכתובה. גורלה של כל כתובה  
כ-40X60 ס"מ. כמה שעות כתובות,  
שציירה בקנרית על-פי המצגות מיוחדות  
דולר האחת, במימן הדיים או כני  
משמחה, כמתנה מיוחדת ליום החתונה.

לשם כך המהפכה הזו היא מהפכה  
קטנה, אבל מהפכה של מהפכה  
במחשבה והמחשבה של מהפכה  
במחשבה והמחשבה של מהפכה  
במחשבה והמחשבה של מהפכה

מאת נורית ארז  
צילום: אילן מאירי



אבקסים משלב ביצירותיו סמלים  
של יהדות שונות, החל בחמסה של  
יהדות המזרח ועד ארבעת המינים של  
האשכנזים. עם זאת הוא מניש: אני  
מצויר ציורי ערות, אלא אמנות  
יהודית.

עורר עגלים  
ממאה שערים

את הקלף העשוי עור עגלים  
מקור, קנה אבקסים במאה שערים.  
שם מעבירים עורו את העורות לפי  
הוראות מפורטות שלו, שאחר כך צוען  
הוא עוקב מקורב. מחירו של עור  
מתאים לכתובה מני ל-50 דולר, אך  
זה מרכיב שולי בלבד במחירה הכולל  
של הכתובה שלו, תע בין 600 דולר  
לאין סוף. על קיר חדר תלויה כתובה,  
אחיה לא ימכור בסתם 6,000 דולר.

כתובה הקלף תישמר כמו שהיא גם  
בעוד 500 שנה, אמר אבקסים. זה  
חשוב לך שאלתי. אבקסים אישר.  
היצירה היהודית נצחית, הוא אומר,  
ואני חש עצמי מבי שמקשר באמצעות  
יצירותיו בין העבר הממאור של מענו  
לבין העתיד, הנצח.

אבקסים קשר ליצירותיו, ומעדיף  
שלא למכור אותן. הוא מביא בעצמו  
את הקלף ממאה שערים, מיישר אותו,  
מצויר עליו, משיח אותו וממסגר  
אותו, הכל כמו ידיו. עם זאת, יש לו  
כשר עבודה אדיר, והוא מוכר לא  
מעט.

במיומון גירה מגנס, בבירקלי,  
יוצגו גם שתי כתובות מיוחדות שצייר  
לזוגות שעדיין לא רבשו אותם. את  
המקום למילוי חשם חשאר מני, והוא  
ימלא עם רכישות.

שנותנים ברבנות, ולכן ציירתי לי  
כתובה אישית משלי, תגנית ויפה".  
אבל הרב הראשי של נתניה לא שש  
לאשר אותה באותם ימים. אבקסים  
הוריע שלא יקיים את הטקס בלי  
הכתובה שלו, וכל המזמנים המתניו  
עד 11 בלילה, כשהרב הראשי אישר  
את הכתובה. היום שולח לו הרב  
לקוחות, המבקשים כתובות על קלף.

בשנא אלי זוג ומבקש כתובה, אני  
מברך מתי הם נולדו, מתי נפגשו, מהם  
המולות שלהם, מה היא פרשת השבוע  
המתאימה לאירוע ומאתר פסוקים לפי  
האותיות של שמותיהם. בשלב  
הביצוע אבקסים אינו נעזר בסקיצות,  
ואף אינו יודע לומר מראש כיצד  
תיראה החמסה. לעולם איני לוקח  
דמי קרימה, ואם הכתובה אינה מוצאת  
חן - שלא יחירי. דבר כזה, אגב, עוד  
לא היה לו.

דרכו חזרה לנתניה, כדי שלא יקרה  
לילדים מוכשרים אחרים מה שקרה לי.  
רציתי לגלות אותם, ולעודד אותם.  
לשם כך הקים בעיירה מתינס, שבו  
חוגים לאמנות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

כאן החל אבקסים לגלות את סמלי  
היהדות המיוחדים של כל אחת  
מהגלויות שהתקבצו בנתניה. הוא  
אירגן תערוכות של יצירות אמנות  
יהודיות ייחודיות, ולמי קליגרפיה  
(תורת הכתיבה התמחה). ההמשך  
הכמעט טבעי היה ציור כתובות.

לא מסוגלים  
להתגרש

העניו לרפאל אבקסים בעקבות  
המנהג של כל כתובה - יצירת  
אמנות, שהשקט בה כארבעים שעות  
עבודה, ישנם אנשים מיוחדים, שאינם  
מתפקדים בכתובה הסטנדרטית  
שנותנים ירכב ברבנות, בעת החופה,  
מקשטי כתובות. לא מכבר עלתה  
אדצה עם משפחתה, ועכשיו היא  
לרבי - זה משתלם להם. למרות  
שלא רק בסיוריות, הוא משוכנע שאף  
אחד מהזוגות שרכשו אצלו כתובה לא  
התגרש. הם תולים את הכתובה על  
הקיר, בבית, ואחר כך לא מסוגלים  
להחליש מי יקבל אותה לאחר  
הנישואין, הוא מתברר, אך מרגיש  
מיד הכתובות שלו חן גם השקעה,  
נעלה עד לא מבוסס.

רפאל אבקסים הגיע אדצה ממדור  
כשהיה בן שלוש. המשפחה התיישבה  
במבית, שם פתח האב חנות לבגדים,  
ומינה בדוחק שבעה ילדים. זמן  
לגלות אצלם בשרונות מיוחדים לא  
היו לו. אדצה, אומר אבקסים, היום

ללא התלבטות עשה בשלב זה

## בנק לפיתוח ולמשכונות

חברת בנק שכל בנק דיסקונט

מקבוצת אדיב

הבנק מבצע כל סוגי המשכונות במסגרת זכאות מטעם  
משרד הבינוי והשיכון, כגון: זוגות צעירים, עולים חדשים, רוכשי  
דירות באזורי פיתוח, חוסכים בתכנית חסכון לבניין וברמצוה,  
בתכניות "בנה ביתך" וכמו כן לרוכשי דירות מחברת "עמידר",  
עמיגור וחברות עירוניות.

ובנוסף לכך אנו מעמידים לרשות הלויים הזכאים הלוואות  
משלימות.

אנו נופקים תעודות זכאות לכל הזכאים של משרד הבינוי  
והשיכון במסגרות השונות.

הקמת קרנות משותפות עם חברות קבלניות וקבלנים פרטיים.  
הלוואות לבוודים (לא מכוונות).

הלוואות לאנשי צבא בשרות קבע.

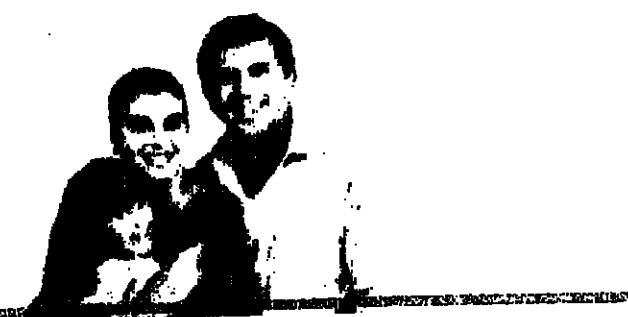
טופס בקשה ניתן להשיג בכל סניפי בנק דיסקונט, ובסניפיהם:  
תל אביב המשרד הראשי: סמטת בית השואבה 16/18,  
תל אביב, טל. 03-811881.

ירושלים: מרכז כלל, רחוב יפו 97, טל. 02-232377.  
חיפה: רח' פלחים 11, בית צים, טל. 04-670725.

וב-23 דלפקים של הבנק (בסניפי בנק דיסקונט ובנק ברקליס  
דיסקונט) פזורים מקרית שמונה ועד אילת, מבטיחים טיפול  
נאות בכל הקשור בבקשות לווים.

לשרותכם

אצלנו כדאי  
להיות זכאי.



### הריהוט הכי חדיש מהיום אצלך

מכר 840 ש"ח

ברדית

איים

רצונם סניף המבחר  
חודשים ארוכה פז  
מבחר בדים

550 ש"ח

2 קומות 800 מ"ר של תצוגה במחירים לכל כיס

בית המעלי אים

מתח בועבות  
בין השעות 10:00-22:00  
רחוב הירקון 55, בתל אביב